

АКЦЕНТ

ДМИТРИЙ АЗАРОВ СТУДЕНТАМ: "НАМ НУЖНЫ ВАШИ ИДЕИ, ВЗГЛЯДЫ, МЫСЛИ О БУДУЩЕМ РЕГИОНА"

Губернатор Самарской области Дмитрий Азаров провёл встречу со студентами вузов, колледжей и техникумов.

По материалам правительства СО

В мероприятии участвовали более 600 лидеров студенчества, которые имеют достижения в учебной, научной, спортивной, творческой и общественной деятельности.

Выбранный для общения формат видео-конференц-связи позволил расширить границы и выйти за пределы губернии. К встрече подключились и молодые жители региона, обучающиеся в московских вузах.

"Я рад, что к нашей встрече присоединилось большое количество талантливых, небезразличных, креативных молодых людей. Я готов к открытому диалогу, готов услышать, как продвигаются ваши проекты, каких результатов вы достигли, с какими сложностями столкнулись, где нужна помощь, — обратился к участникам встречи **Дмитрий Азаров**. — Мне интересно, что вы делаете, как вы видите сегодняшнюю ситуацию, как вы видите мир, будущее родной земли".

Глава региона отметил, что студенческий потенциал Самарской области колоссален. В регионе 85 профессиональных образовательных организаций и организаций высшего образования, более 175 тысяч студентов.

На территории региона проводятся различные форумы, встречи, фестивали, среди которых "iVolga", конкурс "Лидеры России" — флагманский проект платформы "Россия — страна возможностей", новый проект развития талантов "TaVolga" — это целая региональная экосистема по развитию компетенций, помощи в трудоустройстве, освоению новых процессов и подходов в управлении и в организации работы. Большой популярностью пользуются такие конкурсы, как "Студент года", фестиваль "Студенческая весна", который, напомним, в 30-й, юбилейный, раз пройдёт на своей исторической Родине — в Самаре.

Система образования в Самарской области направлена на создание максимальных условий для развития молодежи. Уже с первых курсов студенты имеют возможность заниматься научными разработками, перед ними открыты возможности в науке, творчестве, реа-

лизации организаторских и управленческих навыков. Именно такие проектные идеи и презентовали главе региона победители различных конкурсов. Так, студентка 6 курса Самарского государственного медицинского университета

Вашей поддержке удалось выстроить взаимодействие с министерством здравоохранения на базе нашего противотуберкулёзного диспансера. В этом году я бы хотела вновь попросить Вашего содействия во внедрении программы в



ФОТО: #МОЛОДЕЖЬСАМАРСКОЙОБЛАСТИ

Милена Климанова представила разработку в области искусственного интеллекта в медицине — комплексный информационно-аналитический проект взаимодействия врача и пациента для дистанционного контроля лечения "Take Pill Chat-bot". Приложение позволит повысить эффективность работы с пациентами, которые длительное время находятся на лечении.

Задача системы, в отличие от телемедицинских технологий, не определять диагнозы, а помогать медикам автоматизировать процесс, исключив необходимость ежедневного ручного обзона пациентов.

Работа студентки уже получила высокую оценку экспертной комиссии грантового конкурса проектов Фонда содействия развитию институтов гражданского общества в Приволжском федеральном округе и принесла победу автору в направлении "Наука и инновации". Девушка работает в областном противотуберкулёжном диспансере имени Н.В. Постникова, где приложение активно используется, уже есть положительные отклики врачей и пациентов. В её ближайших планах разработка подобного приложения для беременных, больных ВИЧ, а также COVID-19. Милена Климанова поблагодарила губернатора за поддержку проекта. "В прошлом году благодаря

большее количество медицинских учреждений. В перспективе мы планируем создание универсальной платформы для любого заболевания. Очень перспективной является работа с пациентами с COVID-19, с лицами, перенесшими коронавирусную инфекцию", — сообщила Милена Климанова.

Дмитрий Азаров отметил, что проект крайне важный. Сегодня всё, что касается здоровья земляков, заслуживает отдельного внимания — и выразил готовность поддерживать его и дальше. Он подчеркнул, что программа может быть востребована для пациентов с сердечно-сосудистыми, онкологическими заболеваниями, сахарным диабетом. Но в сегодняшних реалиях начать следует именно с помощью больным COVID-19, чтобы снизить нагрузку на медработников.

Глава региона предложил рассмотреть проект на одном из совещаний штаба по предупреждению распространения коронавирусной инфекции.

Губернатор обсудил со студентами актуальные для будущих специалистов вопросы. В частности, студент Самарского энергетического колледжа **Максим Калинин** поблагодарил Дмитрия Азарова за возрождение школы студенческого актива "Кузница кадров" и предложил проводить её ежегодно.

Окончание на стр. 2.

Глава Минобрнауки России **Валерий Фальков** подписал приказ об установлении нового профессионального праздника — Дня преподавателя высшей школы.

ПОЗДРАВЛЕНИЕ



Уважаемые коллеги, от всей души поздравляю вас с новым российским праздником — Днём преподавателя высшей школы!

С этого года 19 ноября становится профессиональным праздником педагогических коллективов вузов. В Самарской области его отмечают почти пять тысяч человек. Дата выбрана неслучайно — в этот день в 1711 году родился великий учёный и исследователь Михаил Васильевич Ломоносов, основавший первый российский университет.

Для всех нас это дополнительная возможность поблагодарить коллег и наставников, подчеркнуть их огромную роль в становлении будущих профессионалов и ходе научно-технического прогресса в целом.

Высшая школа — это кузница кадров для региона. От преподавателя зависит многое: интерес студентов к предмету, будущий карьерный рост и жизненные перспективы. Педагог не только передаёт знания, он помогает разбудить интерес к работе, вдохновляет на будущие достижения.

Уверен, что День преподавателя высшей школы будет способствовать повышению престижа профессии! Желаю здоровья, отзывчивых и талантливых студентов, громких открытий!

Виктор АКОПЬЯН, министр образования и науки Самарской области

АНОНС

Самарской гимназии № 3 присвоен Знак европейского качества в области двуязычного обучения на родном и французском языке "Label Franc Education".

▶ СТР. 2

Александр Мочалов, руководитель управления профессионального образования и науки министерства образования и науки Самарской области

▶ СТР. 4



У нас на деньги федеральных и областных грантов сегодня созданы современные мастерские. Их надо использовать не только для обучения, но и для организации производства. Учить мы должны в процессе производства.



ФЕДЕРАЛЬНАЯ ПОВЕСТКА

ЗАСЕДАНИЕ КОЛЛЕГИИ

Минпросвещения России рассмотрело вопросы развития системы подготовки педагогических кадров, состояние и перспективы дефектологического и психолого-педагогического образования, развитие единой федеральной системы научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров. Одобрен проект методических рекомендаций к подготовке кадров по программам педагогического бакалавриата на основе единых подходов к их структуре и содержанию.

ВСЕРОССИЙСКИЙ
ОТКРЫТЫЙ УРОК

18 ноября состоялся Всероссийский открытый урок "Нюрнбергский процесс", посвящённый 76-летию самого известного в мире судебного процесса над бывшими руководителями гитлеровской Германии (<https://clck.ru/Z4u6Q>).

Гости эфира рассказали о федеральном проекте "Без срока давности", направленном на сохранение исторической памяти о трагедии мирного населения СССР, жертв военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны.

В РЕЖИМЕ ОНЛАЙН

Состоялась Первая Международная научно-практическая конференция "От научных исследований к образовательной политике" (<https://clck.ru/Z4uwd>). Были представлены методики преподавания в условиях смешанного обучения, исследования современного воспитания, обсуждалась цифровая трансформация образования и другие вопросы. Мероприятие организовано Минпросвещения России и Академией Минпросвещения России.

ОБЪЯВЛЕН КОНКУРС

Объявлен конкурс работ на соискание премий Правительства РФ 2022 года в области образования. Премии присуждаются за внедрение инновационных разработок в сфере образования, осуществление педагогической деятельности на высоком уровне и создание высококачественных учебных изданий для российской системы образования. Состав авторских коллективов, представляющих работы на конкурс, не должен превышать пять человек. Работы можно разместить на сайте правпремии.рф до 10 февраля 2022 года.

МЕТОДИЧЕСКИЕ
РЕКОМЕНДАЦИИ

Минпросвещения России опубликовало методические рекомендации по проведению инклюзивных смен для детей с ОВЗ и инвалидностью (<https://clck.ru/Yyu2W>).

Документ описывает, как надлежащим образом организовать медицинское, кадровое сопровождение инклюзивных смен и обеспечить необходимые условия доступности, а также помочь детям с ОВЗ и инвалидностью подготовиться к поездке и участию в смене.

Горячая линия по вопросам детского отдыха: +7 (800) 444-35-38.

ДМИТРИЙ АЗАРОВ СТУДЕНТАМ: "НАМ НУЖНЫ ВАШИ ИДЕИ, ВЗГЛЯДЫ, МЫСЛИ О БУДУЩЕМ РЕГИОНА"

Окончание. Начало на стр. 1.
"Считаю, что этот проект должен быть продолжен. Отзывы о "Кузнице кадров", которые я слышал, натолкнули меня на мысль, что нужно проводить его ежегодно. Я верю, что проект будет успешным, он совпадает с моим видением того, как студенческое самоуправление может у нас развиваться", - выразил своё мнение Дмитрий Азаров.

Екатерина Пантелей, инженер-аналитик Самарского государственного технического университета, победитель грантового конкурса проектов Молодёжного форума ПФО "iВолга - 2021" презентовала проект автономного над/подводного аппарата. Она обратилась к губернатору с просьбой о содействии в организации встреч с потенциальными партнёрами - компаниями, инженерные сети которых пролегают через водные объекты, гидроэлектростанциями, организациями, занимающимися добычей полезных ископаемых, телекоммуникационными компаниями.



Дмитрий Азаров предложил составить список таких компаний и пообещал помочь с коммуникациями, а также поручил совместно с министерством промышленности, министерством экономического развития региона и научно-образовательным центром организовать и провести сессию, на которой будут презентованы проекты "iВолги", получившие поддержку.

О деятельности Молодёжного совета студентов Самарской области рассказал студент 3 курса института кибернетики РТУ МИРЭА, председатель комиссии по культуре Молодёжного совета при департаменте (представительстве Самарской области) по взаимодействию с федеральными органами государственной власти **Марат Лангаев**.

Молодёжная организация, которая насчитывает сегодня порядка 100 человек, оказывает помощь пожилым землякам в Москве, собирает средства для детей-сирот самарских детских домов, взаимодействует с различными мо-

лодёжными организациями столицы. Одной из своих задач активисты видят создание условий для возвращения молодых специалистов из Москвы и Санкт-Петербурга в Самарскую область.

"Очень приятно было слышать о том, что молодёжный совет студентов Самарской области в Москве живёт, что это не просто когда-то высказанная идея, формальная деятельность, вы действительно берётесь за социально значимые проекты. Спасибо вам за это. Конечно, мы будем и дальше развивать деятельность молодёжного совета", - подчеркнул губернатор.

Азаров напомнил, что сегодня региональное Правительство оказывает поддержку молодым кадрам: из областного бюджета осуществляются доплаты молодым специалистам по востребованным специальностям. Регион заинтересован в том, чтобы студенты, получив знания, возвращались на родную землю, где могли бы их применить.

Дмитрий АЗАРОВ,
губернатор Самарской области

- Вы сегодня нам нужны, нужны ваши идеи, взгляды, мысли о будущем региона. В каждом из вас, участников нашей встречи, регион нуждается. Когда вы закончите обучение в ваших вузах, техникумах, вас ждёт родная земля. Всех, кто учится в Самаре, Тольятти, Сызрани, Кинель-Черкассах, Новокуйбышевске, Москве и Санкт-Петербурге, Самарская область ждёт.

МЕЖДУНАРОДНОЕ ПРИЗНАНИЕ

ФРАНЦУЗСКИЕ ДИПЛОМАТЫ ОЦЕНИЛИ РАБОТУ САМАРСКИХ УЧИТЕЛЕЙ

Самарской гимназии № 3 присвоен Знак европейского качества в области двуязычного обучения на родном и французском языке "LabelFrancEducation".

Александр ГУСЬКОВ

Образовательная организация стала 18-м учреждением в Российской Федерации и 1-м в Самарской области, удостоенным такой высокой награды. В мире её обладателями являются только 123 школы.

Знак качества руководству гимназии вручил директор Французского института в России, советник по сотрудничеству и культуре посольства Франции в России **Фабрис Руссо**. Он отметил, что эта награда - признание работы преподавателей и качества обучения французскому языку.

"Присуждение этого лейбла - это не просто вручение награды. Это значит, что гимназия вливается в сеть франкоязычных школ. Это значит, что работа по распространению и углублению знаний в области французского языка будет развиваться дальше, - подчеркнул **Фабрис Руссо**. - Особо здесь следует отметить роль госпожи **Фредерик Вийом**, атташе по сотрудничеству в области образования посольства Франции в России, которая в ближайшие годы будет сопровождать деятельность гимназии в области французского языка, конкурсов, различных мероприятий. Я бы хотел обратиться к ученикам. Школа без учеников - это ничто. Мы очень ценим, что вы выбрали французский язык, что изучаете его. Вручение лейбла - это не только подтверждение качества образования, которое вы по-



ФОТО: ОЛЬГА ТОЛОЧНАЯ

лучаете на французском языке, но и свидетельство того, что французский язык будет развиваться".

Торжественная церемония состоялась 19 ноября 2021 года - в день 20-летнего юбилея "Альянс Франсез Самара" - главного стратегического партнёра гимназии.

За многолетний безупречный труд и большой вклад в популяризацию французского языка и культуры Франции, за возможность реализации образовательно-просветительских проектов в Самаре и Самарской области и в связи с 20-летием со дня образования культурно-лингвистической Самарской региональной общественной организации "Альянс Франсез Самара" её коллектив награждён Благодарственным письмом Комитета Самарской Гу-

бернской Думы по образованию и науке. Благодарственное письмо было вручено **Лео Морису Моро**, который возглавляет "Альянс Франсез Самара" с августа 2021 года. В течение многих лет он работал в гимназии № 3, курировал работу билингвальной секции, внёс огромный вклад, чтобы образовательная организация была признана международным сообществом.

Светлана Ильина, директор самарской гимназии № 3: "Я от всей души поздравляю коллектив "Альянс Франсез Самара" с такой важной датой! Процветания, новых проектов, успехов и дальнейшего развития. Огромное спасибо за многолетнее сотрудничество, за большой вклад в популяризацию французского языка и культуры Франции на территории региона".

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

ФИНАНСИРОВАНИЕ УВЕЛИЧИТСЯ

ДМИТРИЙ АЗАРОВ: "РЕГИОН ПОДГОТОВИЛСЯ И В ЧИСЛЕ ПЕРВЫХ ПОЛУЧИЛ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ ДЛЯ СТРОИТЕЛЬСТВА НОВЫХ ШКОЛ"

В Самарской области на принципах государственно-частного партнёрства планируется построить 12 школ.

Алёна ЧЕРКАССКАЯ

Это станет возможным благодаря участию региона в государственной программе "Развитие образования", которая стартовала в 2021 году по инициативе Министерства просвещения России.

Государственная программа предусматривает субсидии из средств федерального бюджета при реализации региональных проектов по созданию дополнительных школьных мест на принципах государственно-частного партнёрства (на основе концессионных соглашений).

Таким образом, к 2025 году в стране предполагается создать свыше 647 тысяч новых ученических мест, оснащённых всем необходимым для реализации качественного образовательного процесса.

"Мы очень заинтересованы реализовывать проекты образовательных учреждений — школ, детских садов — на принципах государственно-частного партнёрства. Использование механизма ГЧП увеличивает наши возможности, Самарская область является одним из лидеров в сфере государственно-частного партнёрства в стране. Регион подготовился и в числе первых в стране получил дополнительные ресурсы для строительства новых школ", — отметил губернатор Самарской области **Дмитрий Азаров**.

Федеральным оператором программы является ООО "ПроШкола", инвестором выступает Государственная корпорация развития ВЭБ.РФ.

"До конца года рынок государственно-частного партнёрства может прирасти 250-300 проектами по строительству школ. На один рубль из регионального бюджета привлекается до 30 рублей из федерального бюджета и 55 рублей частных инвесторов. На рассмотрении у "ПроШколы" находится более 200 заявок из 41 региона", — рассказал заместитель председателя ВЭБ.РФ — член правления **Юрий Корсун**.

На первом этапе коллегиальные органы госкорпорации дали "зелёный свет" финансированию строительства первых 15 школ в четырёх российских регионах. В их числе Самарская область (наряду с Бурятией, Белгородской и Калужской областями). Регион оказался подготовленным: быстро оформил все необходимые документы и соглашения, оперативно подал первую заявку в мае этого года и не упустил дополнительную возможность для укрепления системы образования.

Новая школа на 1 500 мест будет построена в густонаселённом микрорайоне "Южный город" в сжатые сроки. Проектирование здания в Волжском районе Сама-



ФОТО ИЗ АРХИВА РЕДАКЦИИ

Дмитрий АЗАРОВ,
губернатор Самарской области

— Даже на фоне пандемии мы продолжаем успешно реализовывать стратегические программы развития региона. Как вы помните, в самом тяжёлом 2020 году мы не заморозили ни одного объекта в рамках реализации приоритетных национальных проектов, инициированных президентом России **Владимиром Владимировичем Путиным**.

ры начнётся в текущем году, завершение строительства запланировано на 2022 год.

Сейчас образовательный центр "Южный город" состоит из 2 корпусов, каждый из которых рассчитан на 1 500 школьников. А учеников уже около 5 тысяч, обучение организовано в 2 смены, как сообщил директор образовательного учреждения **Владимир Кильдюшкин**.

У **Юлии Агишевой** в школе в Южном городе учатся двое детей: сын ходит в 9 класс, дочь — четвероклассница.

"Район растёт, сдаются новые дома, приезжают новые семьи. Детей становится всё больше, поэтому новую школу очень ждём, — рассказала мама школьников. — Уверена, что в эту школу придёт новый коллектив со свежими идеями".

Наталья Орлова — мама троих детей, один из которых в этом году закончил 9 класс, второй учится в 7 классе, младшему всего 6 месяцев.

"Думаю, что новая школа будет больше, ещё лучше, комфортнее для детей и педагогов. Надеюсь, что младший ребёнок пойдёт уже в новую школу", — поделилась родительница.

Во время второго этапа приёма заявок в августе 2021 года Самарской областью были поданы документы на три объекта: в микрорайонах Крутые ключи, Волгарь и в Тольятти. Они также одобрены в полном объёме. На третьем этапе в конце ноября губерния планирует подать заявку на строительство ещё восьми школ. Всего в рамках ГЧП планируется к строительству 12 школ — в Самаре, Тольятти и Волжском районе. При проектировании и строительстве образовательных учреждений губернатор Самарской области поручил учитывать демографические волны, разрабатывать проекты с возможностью перепрофилирования таким образом, чтобы учреждение могло работать как школа и как детский сад.

"Мы строим современные школы, потрясающие по своему материально-техническому обеспечению. Но демографические волны будут продолжаться. Об этом говорил и президент страны **Владимир Владимирович Путин**. И это нужно учитывать при проектировании — расширяя возможности образовательного учреждения в зависимости от того, кого больше в тот или иной период — дошкольников или школьников", — подчеркнул глава региона.

Напомним, повышение доступности и качества образования — одно из важнейших направлений работы регионального Правительства, часть Стратегии лидерства, инициированной губернатором **Дмитрием Азаровым** и разработанной при участии жителей Самарской области.

Программа рассчитана на ближайшие 5 лет, до 2026 года. За это время в Самарской области планируется капитально отремонтировать 31 школу, большинство из которых находятся в сельской местности. Реализация проекта позволит обеспечить создание комфортных и современных условий для обучения и развития детей.

Благодаря национальному проекту "Образование" только в текущем году в Самаре открылись две новых школы, 47 были оснащены цифровым и медиа-оборудованием, появились 64 "Точки роста".

Также Самарская область активно подключилась к федеральной программе капитального ремонта образовательных учреждений, инициированной в июне текущего года главой государства. Благодаря этому финансирование на ремонт школ увеличится.

СОПРИЧАСТНОСТЬ БОЛЬШИМ ДЕЛАМ

Дмитрий Азаров представил опыт молодёжной политики региона на совете ПФО.

Алёна ЧЕРКАССКАЯ

Заседание Совета по реализации государственной молодёжной политики в регионах округа прошло в режиме видео-конференц-связи под руководством полномочного представителя Президента РФ в ПФО **Игоря Комарова**.

Самарскую область на совещании представлял губернатор **Дмитрий Азаров**. Он рассказал о самых знаковых инициативах и практиках в области молодёжной политики, которые зарекомендовали себя на территории области и могут быть тиражированы в другие субъекты ПФО. Прежде всего, это развитие добровольческого движения в регионе.

"Здесь Самарская область — один из лидеров не только в округе, но и в стране. В регионе осуществляют деятельность более 150 тысяч волонтеров. Наш регион в течение четырёх лет входит в число пяти регионов России, которые одерживают победу во Всероссийском конкурсе лучших практик поддержки волонтерства "Регион добрых дел". Важным этапом этой работы стало создание многофункционального ресурсного центра поддержки и развития добровольчества в Самарской области", — рассказал губернатор.

Сегодня этот центр объединяет волонтеров и задаёт вектор развития всего добровольческого движения в регионе. Кроме того, за три года в 8 муниципальных образованиях губернии также созданы местные ресурсные центры.

Ещё одно важное направление молодёжной политики — это патриотическое воспитание. Губернатор Самарской области **Дмитрий Азаров** представил уникальный опыт региона по формированию патриотического кластера на базе Дома офицеров Самарского гарнизона Минобороны РФ. Сегодня, благодаря совместной работе с руководством штаба второй Армии Дом офицеров стал центром патриотического воспитания и подготовки молодёжи, домом для целого ряда региональных патриотических объединений: реготделения "ЮНАРМИИ", "Волонтеров Победы", "Поискового движения России" и "Центра Поиска Пропавших Людей Самарской области".

Аналогичные центры патриотического воспитания руководство региона планирует создавать и при военкоматах на местном уровне.

Безусловно, важнейшим элементом молодёжной политики в регионе является поддержка молодёжного творчества.

"Для нас очень важно, чтобы молодёжь региона была сопричастной большим всероссийским либо окружным делам, участвовала в них, в том числе как организатор. Это даёт важное ощущение того, что ты лично участвуешь в большом, общероссийском деле, причём ты лично его создаёшь. Это не только создаёт нужный позитивный фон в молодёжной среде, но и даёт практику для активной части молодёжи, позволяет сравнивать себя с представителями других регионов, повышает конкурентность", — отметил **Дмитрий Азаров**.

ТЕМА: "ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ И БИЗНЕСА ПО СОЗДАНИЮ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ САМОРЕАЛИЗАЦИИ МОЛОДЁЖИ В НАПРАВЛЕНИЯХ КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ"

Место проведения: ЦПО Самарской области
Количество участников: 14
Дата: 23 ноября 2021 г.

ЭФФЕКТ ЭМЕРДЖЕНТНОСТИ: ОДИН ПЛЮС ОДИН РАВНО ПЯТЬ

КРЕАТИВНАЯ ЭКОНОМИКА: ОБЪЕДИНИТЬ УСИЛИЯ БИЗНЕСА, ВЛАСТИ, ОБРАЗОВАНИЯ

Мы живём в эпоху четвёртой промышленной революции, когда экономика сырьевая переходит к экономике креативной. Главные ресурсы в мире, в котором предстоит жить сегодняшней молодёжи, это не нефть и газ, а интеллект и творческая деятельность человека.

ОРГАНИЗОВАТЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЛЯ РОСТА

Ольга Нисман, директор ЦПО Самарской области: Политика в отношении креативных индустрий и креативного предпринимательства в нашей стране только формируется. Правительством Российской Федерации утверждена концепция развития творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки до 2030 года. Министерством культуры РФ представлен законопроект, который закрепляет институт креативных индустрий в правовом поле. Самарская область, как один из лидирующих регионов по динамике развития креативных индустрий, не отстаёт от общей стратегии. Не так давно в регионе в первом чтении принят законопроект "О развитии креативных индустрий в Самарской области". Разрабатывается "дорожная карта".

Очевидно, что региональная система профессионального образования со своими кадровыми и материально-техническими ресурсами может выступить полноценным партнёром в развитии деятельности креативных кластеров Самарской области.

Никита Петухов, генеральный директор консалтинговой компании REC, управляющий регионального продюсерского центра по развитию креативных индустрий в Самарской области: В этом году Самарская область вошла в список финалистов федеральной программы Rurban Creative Lab, которая предполагает создание креативных кластеров в промзонах и заброшенных зданиях. Сейчас идёт третий этап, когда из десяти команд останется только четыре. Победители получат право принять выездную сессию с участием федеральных и региональных экспертов АНО "Агентство стратегических инициатив по продвижению новых проектов". Это придаст новый импульс развитию наших идей.

Недавно мы проехали по образовательным учреждениям Самары, стало понятно, что большое количество ребят могли бы войти в сферу креативных индустрий. Но они не знают, как это сделать. К примеру, они могли бы стать подмастерьями тех креативных ребят и той креативной экономики, которая уже работает.

Также есть большое количество запросов на создание креативных продуктов: проектов малых архитектурных форм, всевозможных дизайн-проектов, сувенирной продукции. Эти запросы можно выполнять в рамках системы профессионального образования и тем самым продвигать сту-

дентов — будущих креативщиков. Вся производственная база СПО готова для размещения подобных заказов. Наша цель — так организовать взаимодействие, чтобы студенты научились выходить на рынок креативной экономики самостоятельно. Также важно наладить взаимодействие с органами власти, чтобы они знали о существовании такого огромного ресурса людей, способных стать основой для роста мелкого и среднего предпринимательства, о нехватке которого постоянно говорят.

Евгения Галкина, директор Регионального центра развития трудовых ресурсов: Наша задача организовать взаимодействие работодателей и образовательных организаций в рамках креативных кластеров. Проблема сегодня в том, что мы не знаем друг о друге, не знаем, какие ресурсы существуют. Для решения этой проблемы Региональный центр трудовых ресурсов разработал и запустил в действие интерактивную площадку как единое окно входа для работодателей, организаций, студентов и школьников "АИС — трудовые ресурсы. Самарская область". Там они могут найти друг друга, сделать заказ на подготовку кадров. Информация доступна и для ребят. Они могут сами принимать решения. Нам важно, чтобы выпускники, определяясь с трудоустройством, включались в эту деятельность самостоятельно, а не только под влиянием образовательных организаций. Чтобы у них развивались навыки поиска, постановки целей, своей траектории развития.

ВДОХНУТЬ НОВУЮ ЖИЗНЬ В СТАРЫЙ ГОРОД

Венера Земалиндинова, директор Новокуйбышевского гуманитарно-технологического колледжа: Нам всегда нужно работать на опережение, если ты хочешь занять развивающую позицию в экономике своего колледжа, своего региона. Сегодня это креативная индустрия.

Приятно, что многие направления в нашем колледже, те, что связаны с IT-технологиями, индустрией питания, могут иметь отношение к креативной экономике. Чем больше ресурсов объединяется, тем будет более эффективный продукт в результате.

Нам нужно владеть информацией о банке данных креативных предприятий, индивидуальных предпринимателей. Чтобы мы могли сотрудничать с ними в части проведения мастер-классов с участием креативных людей, выявления тех мастеров, кому это интересно, предложения им коротких образовательных программ. У

нас в системе среднего профессионального образования появился новый мощный ресурс — лаборатории, соответствующие международному стандарту. Объединив этот ресурс, мы можем создать единый образовательно-креативный кластер.

Ольга Нисман: Есть важный социальный смысл. В городах много заброшенных помещений, требующих инвестиций и не представляющих интерес для коммерческого использования. Среди них много объектов культурного наследия. И одна из задач — создание креативных кластеров в таких помещениях. Чтобы эти здания сохранили своё историческое предназначение, чтобы воссоздать в регионах культурную идентичность. Привлечь людей

числе через проведение мастер-классов и вовлечение студентов в производство.

Активное включение учреждений СПО в развитие креативных индустрий, особенно в сочетании с потенциалом конкурсных движений Ворлдскиллс и Абилимпикс, с наличием современной материально-технической базы, решением задачи по формированию предпринимательских компетенций у студентов, создаёт дополнительные условия для развития кадрового потенциала, необходимого для поддержки сферы креативных индустрий. Нужно объединить усилия бизнеса, государственной власти и системы образования. И мы получим эффект эмерджентности, когда "Один плюс один равно пять".



Никита ПЕТУХОВ



Венера ЗЕМАЛИНДИНОВА

творческих, чтобы они дали новую жизнь историческим центрам.

Елена Садыкова, и.о. директора Поволжского государственного колледжа: Проект дизайнеров нашего колледжа направлен на восстановление исторического облика улицы Победы в Самаре. Мы создали его, чтобы сохранить лицо рабочей улицы. Этот проект занял первое место на конкурсе "Во славу земли Самарской" под патронажем депутата Государственной Думы **Александра Хинштейна**.

ВМЕСТЕ СОЗДАТЬ КОНСТРУКТОРСКОЕ БЮРО

Ольга Нисман: Сегодня креативная индустрия является отраслью экономики с одним из самых высоких потенциалов добавленной стоимости. И Самарская область — один из лидеров России по динамике развития креативных индустрий.

Доля такого предпринимательства составляет 3-5% валового регионального продукта. Логично, что в системе среднего профессионального образования развитие креативной экономики — это новый тренд. Не только в сфере подготовки специалистов для креативной экономики региона, но и в сфере реализации этих идей, через трудоустройство наших студентов под заказ резидентов сферы креативных индустрий.

Мы хотим объединить ресурсы резидентов, органов власти и системы профобразования. Чтобы мы шли не параллельно, а пересекались, и тогда мы сможем подготовить квалифицированный персонал, а представители креативной индустрии смогут стать для нас ресурсом развития, в том

Александр Мочалов, руководитель управления профессионального образования и науки министерства образования и науки Самарской области: Креативная индустрия подразумевает собственно самих креативщиков и исполнителей их идей. Директор Самарского техникума сервиса производственного оборудования **Владимир Георгиевич Бодров** мечтает создать конструкторское бюро. Ему нужны люди с творческими идеями.

Если они к нему придут, то он с точки зрения организации производства сделает всё, что связано с его профилем, с обработкой металла, малых архитектурных форм, кузнечного дела.

У нас на деньги федеральных и областных грантов сегодня созданы современные мастерские. Их надо использовать не только для обучения, но и для организации производства. Учить мы должны в процессе производства.

Подготовка у нас идёт, но она будет ещё лучше, если мы будем учиться на выполнении каких-то заказов. Также можно говорить о работе студентов "на подхвате" у представителей креативных индустрий. Это не только формирование профессиональных компетенций у студента, но и его проникновение в сферу креативного бизнеса, это воспитание и создание у него дополнительных компетенций, востребованных в креативной индустрии.

Мы должны научиться быстро реагировать и меняться в соответствии с запросами экономики. Есть вещи трендовые, есть вещи выгодные, за которые надо браться, развивая регион. Такой эффект в своё время для Самарской области принесло движение WorldSkills.



“Сегодня креативная индустрия является отраслью экономики с одним из самых высоких потенциалов добавленной стоимости. И Самарская область — один из лидеров России по динамике развития креативных индустрий. Доля такого предпринимательства составляет 3-5% валового регионального продукта. Логично, что в системе среднего профессионального образования развитие креативной экономики — это новый тренд.”

Ольга Нисман, директор ЦПО Самарской области

ИРИНА АЛЬКИНА: "МЫ СТАРАЕМСЯ ДАТЬ СВОБОДУ ВЫБОРА ДЕТЯМ, ДЛЯ НАС ЭТО ПРИНЦИПИАЛЬНО"

ЧУДО РАЗВИТИЯ ЧЕРЕЗ ПЕДАГОГА, СРЕДУ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ

Антон Павлович Чехов писал: "Нельзя ставить на сцене заряженное ружьё, если никто не имеет в виду выстрелить из него. Нельзя обещать". Этот классический принцип драматургии наиболее точно подходит к тому, как организована развивающая образовательная среда в детском саду "Чудо-Град" Образовательного центра "Южный город".

Андрей КОСАРЕВ

В Самарской области замечательные и уникальные образовательные организации. Каждая со своей изюминкой. Но... Такого я ещё не видел. И дело не в том, что каждый квадратный сантиметр пространства детского сада используется.

Дело в том, как используется: грамотно, концептуально, логично, системно. Заведующая детским садом "Чудо-град" Ирина Алькина рассказывает: "Когда родители приходят, они просто "залипают" около наших стен".

Я их прекрасно понимаю. Продумано всё. Материал ("магнитная краска", дерево, пластик и т.п.), оборудование (эксклюзивные самодельные тренажёры, модели, макеты, конструкторы, интерактивные доски). Всё на своём месте. Каждая рекреация посвящена отдельной компетенции.

Проходя по коридорам, можно потренировать мелкую моторику, застёгивая пуговицы, молнии, "липучки", кнопки. В другом месте можем разобраться, как работают замки, щеколды, крючки. Отметить дату и день недели на огромном временном панно. Определить, какое живое существо к какому биоценозу относится. Выяснить расположение планет солнечной системы. Это невозможно пересказать. Это нужно видеть, трогать, ощущать. И всё на своём месте.

Если в кабинете лежат разные наборы счётных палочек, то старший воспитатель Екатерина Жукова сразу же объяснит, почему здесь такой набор, а там иной. Не просто набор методик и технологий. А планомерно создаваемая, развивающая образовательная среда, о которой так много написано в государственных программных документах. Это действительно "Чудо-град".

Ирина Владимировна вспоминает, что раньше был детский сад "Лукоморье", один образовательный комплекс на весь Южный город. Для удобства родителей его разделили. В микрорайоне "ЮГ-2" появился новый детский сад, который расположился в новом, современном здании, построенном в рамках реализации Национального проекта "Образование". "Когда



ФОТО: ИЗ АРХИВА ДЕТСКОГО САДА "ЧУДО-ГРАД"

мы открывали корпуса, мы продумывали концепцию "от и до". Перед тем как открыть сад, мы уже знали, как будут называться группы, какие направления будут реализовываться. И название "Чудо-град" появилось потому, что Южный Город – это молодой и развивающийся район. Он и есть город-чудо для наших детей.

Основная идея для развития детей в корпусе "Синяя птица" – эстетическое направление. Это творчество, вдохновение, музыкальное развитие.

В корпусе "Чудо-град" мы ориентированы на техническое творчество, на познавательно-исследовательскую деятельность".

Старший воспитатель Екатерина Александровна поясняет, что в каждом корпусе оказывается весь спектр образовательных услуг, действуют и реализуются все направления. "Специализация подразумевает, что робототехника и музыка есть во всех корпусах. Дети ничем не обделены. Но педагог, который в большей степени владеет этим направлением, находится здесь и координирует работу во всех корпусах детского сада. Мы будем развивать идею "педагогических фабрик". Фабрика сразу подразумевает качество. Мы делаем ставку на качество наших образовательных услуг. Мы реализуем все направления и педагоги должны быть готовы к этому".

Создание нового детского сада строилось на четкой концептуальной основе. Сад ещё не построили, а будущие детские группы уже получили свои названия. "Придумывать не так просто было. Если малыши у нас ассоциировались с "Капельками", "Бусинками", "Горошинками", то ребята постарше уже получили названия, связанные с какими-то качествами: "Мечтатели",

"Любознйки", "Изобретатели", - рассказывает Ирина Алькина. - Ключевая идея нашего детского сада – это создание развивающего пространства везде. Когда мы первый раз приехали на стройку сюда, то увидели эти просторные коридоры. Просто грех было не использовать это пространство для развития детей. Постепенно мы наполняем это пространство всем, чем только можно в рамках наших образовательных программ. Уже многое сделано, но идей у нас ещё больше".

Екатерина Жукова делится: "В понятие "хороший детский сад" каждый вкладывает свой смысл. На наш взгляд, хороший детский сад тот, который развивает детей через среду и педагога. Большое внимание мы уделяем повышению квалификации педагогического коллектива. Все прекрасно понимают, что какой-то опыт приобретаешь там, где ты работаешь".

Я могу пройти курсы повышения квалификации. Я могу там взять идеи. Но развиваться я должна уже на рабочем месте. Поэтому у нас существует лаборатория "Путь к успеху". Там мы с педагогами прорабатываем, готовим мастер-классы, форсайт-сессии. Мы обучаем своих педагогов "здесь и сейчас", на рабочем месте. Когда в новом детском саду формируется коллектив, то приходят новые педагоги, с опытом или без него. Они пока ещё не знают нашей концепции, наших требований. Поэтому так важно помочь им, направить, научить".

Ирина Алькина считает, что к формированию методической составляющей работы с детьми нужно подходить по принципу "Не просто так, взял и поиграл. Беру, не зная зачем и почему. Мы изучаем опыт, апробируем. Нравится, не нравится. Получается, не получается. То, что нам подходит, мы затем используем. Вопрос не в оборудовании, а вопрос в том, как это оборудование будет использоваться".

Бывают случаи, что купили интерактивную доску. Полгода висит, не используется. И возникает вопрос: "А зачем вы её купили? Для чего её повесили, если она выключена?". Мы учимся всё это использовать, чтобы ребёнок учился саморазвитию, саморегуляции, самостоятельности.

Мы стараемся дать свободу выбора детям, для нас это принципиально. Мы просим педагогов, чтобы они дали ре-

Ирина АЛЬКИНА,
заведующий детским садом
"Чудо-Град" Образовательного
центра "Южный город":

– Перед тем как открыть детский сад, мы уже знали, как будут называться группы, какие направления будут реализовываться. И название "Чудо-град" появилось потому, что Южный город – это молодой и развивающийся район. Он и есть город-чудо для наших детей. Основная идея для развития детей в корпусе "Синяя птица" – эстетическое направление. Это творчество, вдохновение, музыкальное развитие. В корпусе "Чудо-град" мы ориентированы на техническое творчество, на познавательно-исследовательскую деятельность.

бёнку возможность ответить на все вопросы самостоятельно. Бывает так, что педагог сам задаёт вопрос, сам на него отвечает. Это не наш подход.

Мы даём детям возможность высказаться. Не вседозволенность, нет! Мы просто предлагаем и определяем тот выбор, который приведёт к нашей цели. Если всё правильно структурировать, ребёнок сам будет знать, что здесь у него стоит развитие речи, здесь стоит математика".

Екатерина Александровна, рассказывая о занятиях с детьми, делает акцент на предоставлении возможности выбора: "Мы все будем сегодня лепить черепашек. Но мы можем выбрать цвет, выбрать материал. Пластилин, тесто или мокрые салфетки. Всё зависит от педагога. Либо он всем детям поставит одинаковый пластилин, либо он предложит разнообразие. Это и есть среда, насколько педагог её подготовит".

Это тот случай, когда развивающая среда выступает как второй педагог. И ещё один важный момент. Сами масштабы строительства нашего садика были возможны только в рамках реализации Национального проекта "Образование". Новый современный сад, куда детям хочется идти. Уже изначально были созданы условия для развития.

Например, наличие в саду бассейна. Это уже колоссальное подспорье в физическом развитии детей. Где мы раньше могли найти в детском саду свой бассейн? Здесь есть много (кроме групповых ячеек) помещений, которые мы также можем использовать для образования детей.

Было много поставок оборудования. Сад был полностью оснащён всем необходимым: техникой, конструкторами, игрушками. Главный принцип, на что мы нацелены сами и нацеливаем воспитателей, когда ребёнок ходит в группу, он оказывается не в "магазине игрушек". Ребёнок чувствует свою значимость, своё место в группе, свою ценность. Важно, чтобы в группе и саду была жизнь".

Екатерина ЖУКОВА,
старший воспитатель детского сада "Чудо-Град"

– В понятие хороший детский сад каждый вкладывает свой смысл. На наш взгляд, хороший детский сад тот, который развивает детей через среду и педагога. Большое внимание мы уделяем повышению квалификации педагогического коллектива.

Все прекрасно понимают, что какой-то опыт приобретаешь там, где ты работаешь. Я могу пройти курсы повышения квалификации. Я могу там взять идеи. Но развиваться я должна уже на рабочем месте.

ЦОС НА УРОКЕ МАТЕМАТИКИ

Мы все живём в эпоху цифровой трансформации, которая затронула все сферы жизни общества, включая образование.

Надежда СТОРОЖКОВА,
школа с. Патровка м.р. Алексеевский

11 ноября 2021 года учителем начальных классов школы с. Патровка Галиной Орловой для педагогов школы был организован открытый урок по математике "Таблица единиц массы" с обучающимися 4 класса. Подобные открытые уроки проходят в кабинетах ЦОС, открытых в школе в рамках реализации Федерального проекта "Цифровая образовательная среда" Национального проекта "Образование" в 2020-2021 учебном году. Педагоги обмениваются накопленным опытом работы с использованием современного оборудования и осваивают всё новые платформы и технологии.

На уроке учитель проводил фронтальную работу с классом по устному счёту посредством приложения интерактивной панели "Школьная доска EasiNote". Это позволило вовлечь в образовательный процесс весь класс. Новые подходы позволяют детям не получать знания в готовом виде, а добывать их самим в процессе закрепления темы.

Мультимедийное оборудование позволяет применять различную наглядность, что способствует заинтересованности, положительной эмоциональной настроенности класса. Из презентации ребята узнали о старинных единицах измерения массы.

На этапе закрепления темы учитель использовал платформу <https://uchi.ru/>, где дети закрепили знания по теме урока, выполняя карточки с заданиями. Платформа позволяет получить информацию по каждому ребёнку с целью выявления затруднений по теме и оценивания его знаний. В конце урока дети сами оценили достигнутые результаты.

Участники открытого урока поделились своими впечатлениями.

Наталья Пудовкина, учитель начальных классов: "Школа меняется, и учителя меняются вместе с ней. Я проработала в начальной школе многие годы и могу сказать следующее. Сегодня в российском образовании происходят серьёзные изменения, в том числе в начальной школе. В школах благодаря Нацпроекту "Образование" появились современные технологии, компьютеры, доступ к интернету, электронные дневники и журналы. Хорошо это или плохо? Конечно, хорошо! Особенно это заметно на нашей начальной школе".

Антонина Ненашева, учитель начальных классов: "Уроки в классе сегодня совсем иные, не такие, как были ещё лет десять назад. Дети познают этот мир посредством красочной и живой информации. Сегодня ученики самостоятельно работают на учебных сайтах, игровые моменты на уроке построены так, что дети, общаясь со сказочными героями, находят правильные ответы. Если ребёнок и ошибается, то герой наталкивает его на самостоятельное решение, что очень нравится детям и поддерживает интерес к обучению".

Целью развития цифровой образовательной среды школы является обеспечение высокого качества образования. Она помогает индивидуализировать образовательный процесс, развить учебную самостоятельность и ответственность детей, предоставляет школьникам разные инструменты для продуктивной деятельности.

“

Высшее искусство, которым обладает учитель, – это умение пробудить радость от творческого выражения и получения знаний.

”

Альберт Эйнштейн

УЧИТЕЛЬ УЧИТ И УЧИТСЯ

ЗАВЕРШИЛСЯ ФЕСТИВАЛЬ МЕТОДИЧЕСКИХ ИДЕЙ МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ

Фестиваль методических идей молодых педагогов состоялся в губернии уже в 12 раз. Награждение лауреатов конкурса состоялось 18 ноября в Нефтегорске.

Ольга ТОЛОЧНАЯ

В этом году онлайн-формат позволил увеличить количество участников, более 250 заявок было принято на участие в фестивале 2021 года.

По инициативе министра образования и науки региона Виктора Акопьяна в честь 170-летия Самарской губернии на фестивале впервые появилась площадка краеведческой направленности. Во время её работы выпускники педагогических вузов обменялись идеями, как привить школьникам ин-

терес к истории малой родины. Особую роль в этом, по мнению конкурсантов, занимает реставрация социальных и культурных традиций и ремёсел. Реставрация, являясь перспективным направлением в исторической науке, позволяет обучать детей в игровой форме. Такая модель передачи знаний практикуется во многих зарубежных и российских музеях, где можно примерить идентичную эпохе одежду, испытать орудия труда и даже попробовать продукты питания. Одна из организаций в Самарской области, где применяется подобный принцип, – Центр исторического моделирования "Древний мир".

"Очень полезный опыт! Я за один день конкурсных испытаний исписала методическими идеями весь ежедневник", – рассказывает Екатерина Костяева, участница из Тогского района Оренбургской области. "Выступления

молодых педагогов уже не первый год меня поражают. Даже известные методические идеи они усовершенствовали, чтобы детям было интересно учиться", – говорит Алина Алешенко, учитель русского языка и литературы из Ставропольского района.

Дипломы победителей и призёров получили 25 молодых педагогов. Среди них учитель французского языка самарской гимназии № 3 Елена Лунина, показавшая, как использовать интерактивные опорные конспекты для улучшения навыков иностранной речи у младших школьников. Другая обладательница награды, Татьяна Самаркина, работающая в начальной школе села Васильевка, рассказала коллегам, как развивать математические способности детей с помощью конструктора "LEGO". Диана Лыткова, педагог начальных классов из Сергиевска, заслужила признание жюри и коллег тем, что предложила использовать для повышения учебной мотивации так называемый "Дневник успеха".

Фестиваль методических идей молодых педагогов – важное звено сложившейся в регионе системы профессионального роста кадров. Его учредители – министерство образования и науки Самарской области и Самарская областная организация Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации.

“

ВИКТОР АКОПЬЯН,

министр образования и науки Самарской области

– Фестиваль методических идей каждый год объединяет молодых педагогов, чтобы дать им новые возможности для развития. Это своего рода трамплин для профессионального и личностного роста. Здесь традиционно набираются опыта и делаются наработками начинающие учителя региона. Постоянно познавать новое, опираясь на лучшие традиции отечественной педагогики, важно для каждого из нас.

ИНСТРУМЕНТ БЕЗОПАСНОСТИ

ШКОЛЬНИКИ РЕГИОНА ПРОВЕРИЛИ И ПОВЫСИЛИ СВОЮ ДОРОЖНУЮ ГРАМОТНОСТЬ

В ноябре на образовательной платформе Учи.ру прошла Всероссийская онлайн-олимпиада на знание основ правил дорожного движения.

Александр ГУСЬКОВ

Свою дорожную грамотность проверили и повышали ученики 1 - 9 классов из 85 субъектов страны. Мероприятие проводилось в рамках национального проекта "Безопасные качественные дороги", инициированного президентом РФ Владимиром Путиным.

"Это похоже на компьютерную игру. Из неё можно узнать разные интересные вещи: например, что лучше надеть пешеходу, чтобы водитель точно увидел его на переходе", – рассказывает ученик 4 класса школы № 90 г.о. Тольятти Артём Нугуманов.

Онлайн-олимпиада состояла из цепочки интерактивных обучающих и тестовых заданий в понятном и интересном для школьников формате.

"Никогда не будет лишним напомнить детям, что допустимо на дороге, а что нет. И чем увлекательнее для школьников такие занятия, тем больше от них пользы. Олимпиада "Безопасные дороги" в этом плане – уникальный инструмент. Удобно, что ребёнок может участвовать в соревновании из



ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА ПРАВИТЕЛЬСТВА САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

дома, советоваться с нами, родителями. Для нас такой совместный онлайн-урок тоже был полезен – сразу стало ясно, какие есть пробелы в знаниях дорожных правил, что нужно ещё рассказать и объяснить. Полезно ещё раз обратить внимание родителей-водителей на безопасность пешеходов на дороге, когда мы садимся в автомобиль, то чувствуем свою защищённость, а у пешеходов такой защиты нет", – отмечает мама Артёма, Дарья Нугуманова.

Напомним, по инициативе губернатора Самарской области Дмитрия Аза-

рова в ноябре в регионе был объявлен месячник по безопасности дорожного движения.

"Самой главной наградой в результате участия во Всероссийской олимпиаде будут знания правил дорожного движения. Именно они помогают каждому ребёнку правильно ориентироваться в дорожной среде, тем самым сохраняя здоровье и жизнь не только себе, но и окружающим его сверстникам", – подчеркнул Юрий Некрасов, полковник полиции, начальник УГИБДД ГУ МВД России по Самарской области.

“

Настоящий учитель — не тот, кто тебя постоянно воспитывает,
а тот, кто помогает тебе стать самим собой.

”

Михаил Аркадьевич Светлов

ВОЗМОЖНОСТИ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ

ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ИГРАЕТ БОЛЬШУЮ РОЛЬ В РЕШЕНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЗАДАЧ

Занятия в музее способствуют формированию у учащихся гражданско-патриотических качеств, чувства любви к малой родине, уважение к опыту предыдущих поколений.

Софья РАССОХИНА,
школа № 8 им. С.П. Алексеева,
г. Отрадный

Музей Боевой славы школы № 8 им. С.П. Алексеева г. Отрадного — центр воспитательной работы, эффективная форма организации и подачи военно-краеведческого учебного материала, база углублённого изучения истории, жизни школы, города, области.

Музей был основан в мае 1980 года как музей пятого запасного авиационного полка и первой штурмовой Краснознамённой авиабригады. Руководила музеем Зоя Ивановна Голубева — комиссар группы следопытов "Поиск-35".

Следопыты разыскали 1119 ветеранов авиабригады. В 1983 году музей был награждён Почётной грамотой Совета ветеранов СССР, подписанной Алексеем Петровичем Маресьевым, Героем Советского Союза, прототипом героя "Повести о настоящем человеке" Б.Н. Полевого.

В 2001 году музей переименовали в Музей Боевой Славы. А с 2010 года музеем стала руководить Елена Валентиновна Лобачёва, учитель истории и об-



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО АВТОРОМ

ществования. Под её руководством учащиеся школы пишут исследовательские работы, участвуют в конкурсах и олимпиадах исторической направленности и всегда становятся призёрами и победителями. Материалы для работ, для подготовки к различным мероприятиям ребята берут в музее.

В школьном музее проводятся тематические и обзорные экскурсии, викторины и конкурсы, классные часы, уроки мужества, уроки истории.

25 учащихся школы ежегодно принимают участие в слётах краеведческих активистов "Наша Победа", встречаются с родственниками погибших ветеранов, участвуют в военно-патриотических мероприятиях города, области, страны.

Ежегодно во время акции "Памятник" учащиеся школы приводят в порядок могилы лётчиков 5 запасного авиационного полка в селе Чёрновка.

Главное кредо участников музейного кружка — "взять из прошлого огонь — не пепел". И с этим ребята успешно справляются много десятилетий.

В нашем музее представлены 7 экспозиций по Великой Отечественной войне, 392 экспоната. Материалы, собранные детьми в музее, уникальны, аналогов нигде больше нет.

Работа в музее воспитывает уважение к старшему поколению, к истории своей страны, формирует гражданскую позицию подростков, способствует развитию исследовательских навыков.

ПРОФИЛАКТИКА: ИДЕИ И ПОДХОДЫ

ЗАВЕРШИЛСЯ ОБЛАСТНОЙ ФОРУМ АКТИВИСТОВ В СФЕРЕ ПРОФИЛАКТИКИ "ПРОЗОЖ"

В онлайн форуме приняли участие более 200 активистов и специалистов в области профилактической деятельности из каждого территориального управления Самарской области — подростков и педагогов школ, колледжей, учреждений дополнительного образования.

Александр ГУСЬКОВ

Форум нацелен на профилактику асоциального поведения подростков и молодёжи, формирование здорового образа жизни в молодёжной среде.

Мероприятие проводилось при поддержке министерства образования и науки Самарской области и Центра социализации молодёжи.

Ребята прослушали выступление спикеров в сфере профилактики: представителей Средневолжского ЛУ МВД России на транспорте, специалистов учреждений, подведомственных министерству здравоохранения Самарской области, представителей социально ориентированных некоммерческих организаций. Работа форума была раз-

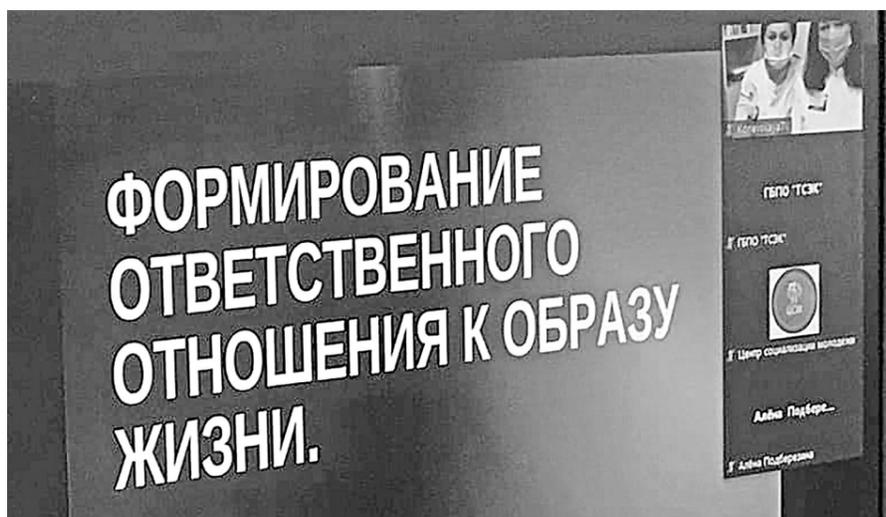


ФОТО: ЦЕНТР ПРОФИЛАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ЦСМ

делена на несколько блоков — пленарное заседание, панельные дискуссии и площадки для педагогов.

Участники побывали на трёх дискуссионных площадках, на которых обсудили со специалистами актуальные вопросы профилактики по темам: медиация в образовательной организации, профориентация как форма профилактики, реализация профилактических мероприятий и организация волонтерского отряда. В заверше-

ние мероприятия волонтеры команды "Свежий Ветер" Центра профилактической работы ЦСМ поделились опытом организации мероприятий в онлайн формате.

Между организаторами и участниками была организована "обратная связь" путём заполнения анкеты. В ней педагоги и учащиеся оставили свои отзывы о Форуме и внесли предложения по организации профилактической работы в Самарской области.

"ВНИМАНИЕ НА ЭКРАН!"

В педагогической практике существуют различные методы воспитательной работы. В школе № 157 г. Самары активно применяются социальные видеоролики.

Алексей ЧЕПРАСОВ,
школа № 157 г.о. Самара

Вместе с обучающимися школы к съёмкам мы подходим скрупулёзно. Создаётся творческая группа, выбирается тема. Под чутким руководством педагога-наставника школьники изучают сюжет будущего ролика, пишут сценарий и распределяют роли.

С помощью школьной костюмерной самодельные актёры перевоплощаются в своих героев.

Конечно, не всё желаемое можно найти в костюмерной. Поэтому школьники устремляются в активный поиск. Что-то приносят из дома, перешивают вышедшие из употребления вещи, вкладывая частичку своей души в творческий процесс.

Съёмка видеороликов помогает раскрыть талант школьника, расширить круг его знакомых, получить положительные эмоции от общения, пополнить багаж знаний.

В процессе съёмок по мотивам литературного произведения у школьников пробуждается интерес к оригинальному произведению, его сюжетной линии. Возникает желание прочитать первоисточник.

Результат кропотливой работы не заставляет себя долго ждать. Социальные видеоролики нашей школы участвуют в различных городских и областных конкурсах, получают высокую оценку независимого жюри и удастаиваются призовых мест.

Весной 2021 года в Самаре проводился областной конкурс по профилактике травматизма несовершеннолетних "Безопасность на железной дороге".

У старшеклассников возникла идея обыграть известный литературный сюжет Л.Н. Толстого с видоизменённым финалом, где главную героиню в последний момент спасает работник железнодорожной станции. И в ту же минуту на перроне появляется Алексей Вронский, который ищет в толпе прохожих свою возлюбленную. На роль Анны Карениной была выбрана учащаяся 11 класса Марина Ефременко.

Решено было снимать на железнодорожном вокзале г. Самары. Здесь ребята из школы № 157 судьба свела с замечательным человеком, который помог организовать съёмку на вокзале и обеспечил безопасность школьников — начальником отдела по делам несовершеннолетних Средневолжского ЛУ МВД России на транспорте подполковником полиции Аллой Нечесовой.

Съёмки прошли на одном дыхании. Попутно у ребят родилась идея для нового видеоролика, материал к которому отсняли здесь же, на вокзале.

Учащийся 8 класса Никита Хандин, предложил такой сценарий: подросток в наушниках идёт вдоль железнодорожных путей, не обращая внимания на предупреждающие знаки и сигналы железнодорожника, который в последний момент спасает подростка от приближающегося поезда.

Главная идея этих работ: железная дорога — место повышенной опасности, которое не прощает ошибок. Цена этим ошибкам — человеческая жизнь.

По итогам конкурса ролики "Безопасность на ж/д. Взгляд в прошлое" и "Безопасность на ж/д. Взгляд из современности" заняли первые места.



Экология не должна ограничиваться задачами сохранения окружающей нас биологической среды. Человек живёт не только в природной среде, но и в среде, созданной культурой его предков и им самим.

Дмитрий Сергеевич Лихачёв



Есть идеи – пишите, но не забывайте подписывать присылаемые материалы! Ждём ваших писем на адрес GAZETA@CPOSO.RU

Подписывайтесь на нашу публичную страницу в социальной сети ВКонтакте: [VK.COM/OBRAZOVANIESAMARA](https://vk.com/obrazovaniesamara)

СТАЖЁРСКАЯ ПЛОЩАДКА

НАША ЗАДАЧА – СДЕЛАТЬ ЭТОТ МИР ЧИЩЕ

На сегодняшний день вопросы экологии остро стоят по всему миру.

Татьяна ПУТИНЦЕВА,
детская телестудия "Бриз", с. Борское

Изменить ситуацию можно только с помощью экологического образования, начав со школьного возраста.

Обретение экологической культуры, экологического сознания, экологического мышления – это единственный для человечества выход из сложившейся ситуации. Чтобы выжить и обеспечить существование человека в будущем, нынешнему поколению необходимо научиться бережно относиться к природе и её ресурсам.

В жизнь современного человека стремительно вошёл пластик. Из него изготавливают посуду, упаковки, мебель, детские игрушки и прочее. С каждым днём обороты пластиковой продукции увеличиваются, а природа загрязняется. Вот оно, соизидательное разрушение.

По данным социологического опроса "Левада-центр", проведённого в 2019 году, больше половины жителей России обеспокоены проблемой пластикового загрязнения (55%). Идею законодательного ограничения одноразового пластика поддерживают 84% россиян. Этот факт заставляет задуматься над вопросом: как предотвратить трагедию?

Мало кто задумывается, что человеческий организм подвергается химической атаке со всех сторон, самое страшное, что мы даже не замечаем этого. Из-за неправильного использования пластиковая тара становится токсичной. Не нужно потом удивляться непонятно откуда взявшимся болезням и недомоганиям.

Есть множество замен привычным предметам из пластика: холщовые сумки и авоськи вместо пластиковых пакетов, многоразовые бутылки для питья, использование деревянных или бамбуковых зубных щёток. По данным общественной организации One Less Straw ("Одной трубочкой меньше"), каждый год в результате



ФОТО ИЗ АРХИВА ТАТЬЯНЫ ПУТИНЦЕВОЙ

проглатывания кусков пластикового мусора в мире гибнет 100 тысяч морских животных и около миллиона морских птиц, а остатки трубочек составляют значительную часть этого пластика. Альтернативой обычной трубочке будет многоразовая, которую вы можете с собой носить.

На первый взгляд, отказ от пластика кажется малореальным, но на самом деле в мире есть много экоактивистов, которые придумали, как воплотить эту идею в жизнь. В России разговор об ограничении использования пластика и его переработке ведётся уже не первый год, но пока этот вопрос по большей части остаётся на совести самих граждан.

Но если есть возможность сделать планету чище в рамках хотя бы своей школы, своего села, почему бы не начать это делать уже сейчас?

Что можем сделать мы, подростки?

Обучающимися детской телестудии "Бриз" Дома детского творчества "Гармония" с. Борское был разработан экологический проект "Приведи в порядок свою планету", направленный на формирование экологической культуры и ответственного отношения к природе. Актив группы составил план мероприятий, участниками

которых стали дети и взрослые. В течение учебного года ребята участвовали в экологических акциях "Спасибо от ёжика!", "Берегите первоцвет!", "Покормите птиц зимой!", "Родному селу – чистоту и порядок!", "Бросим Самарке спасательный круг!". Активная работа велась на странице социальной сети. Были предложены викторины, квизы, челленджи, организована подборка экологических видеороликов, агитационных плакатов. Новым делом стало изготовление лонгридов по теме "Земля – наш общий дом".

Активное участие в мероприятиях принимали обучающиеся Дома детского творчества "Гармония" с. Борское, учащиеся школ и воспитанники детских садов. Они собирали отслужившие свой срок батарейки, рисовали рисунки на экологическую тематику, подкармливали птиц и животных в холодное время года, делились фотографиями и читали стихи о природе.

Только через прямое участие можно воспитать любовь и уважение к природе, нравственную и гражданскую ответственность за её благополучие, обратить внимание на необходимость бережного и экономного отношения к природному богатству, к своему здоровью.

ПАМЯТНАЯ ПОЕЗДКА

Уже несколько лет я являюсь воспитанницей детского объединения "Волшебный клубок" Дома детского творчества "Гармония" с. Борское. Он действительно стал моим вторым домом.

Яна ВЕСЕЛКОВА,
Дом детского творчества "Гармония",
с. Борское

Здесь мы учимся видеть и создавать прекрасное своими руками, участвуем в увлекательных праздниках, реализуем творческие и социальные проекты. За всё время обучения накоплен целый багаж знаний, умений и навыков, которые я успешно применяю в жизни. "Гамаюн - птица вещая", "Человек от края до края", "Зелёная планета", "Символы великой России" – это лишь небольшая часть конкурсов, где жюри высоко оценило моё творчество, я становилась победителем и призёром. За высокие достижения в конкурсах в ноябре этого года я была включена в состав Самарской делегации культурно-просветительского маршрута в город Санкт-Петербург в рамках реализации национального проекта "Культура. Творческие люди".

Великолепные ансамбли Университетской набережной, Стрелки Васильевского острова, Марсово поле, Исаакиевский собор, Невский проспект, Петропавловская крепость – все эти памятные места мы увидели на обзорной экскурсии. Завораживающая архитектура и богатая история северной столицы оставила глубокий след. Прогулка по Музею-заповеднику "Петергоф" вызвала чувство восторга: всё здесь буквально блистало и поражало своей красотой! Посещение исторического парка "Россия – моя история" было изюминкой нашей поездки. С помощью современных технологий мы совершили путешествие в прошлое России начиная с древнейших времен.

Дополнительным бонусом нашей поездки стало однодневное посещение Москвы. Мы прикоснулись к истории нашей Родины, мы подружались, приобрели огромный социальный опыт, получили массу незабываемых впечатлений. Благодаря куратору группы Маргарите Вячеславовне Гридиной поездка стала для нас комфортным, прекрасно организованным увлекательным приключением. Спасибо организаторам и всем-всем, кто сделал возможным этот чудесный проект!



Игорь РЕМЕЗОВ,
начальник отдела муниципального контроля администрации м.р. Борский

– Экологические проблемы остро стоят не только в нашем районе, но и по стране, во всём мире. Главная проблема нашего района – обращение с отходами, которые образуются от жизнедеятельности граждан, так называемые ТКО. Она возникает в результате недисциплинированности граждан. Сейчас в районе на основании действующего законодательства работает единый оператор по обращению с твёрдыми коммунальными отходами, со стороны администрации была проведена работа по обустройству мест для сбора коммунальных отходов, установлены водонепроницаемые площадки, контейнеры. Региональным оператором организована регулярная вывозка ТКО в специальные места размещения.

ОБРАЗОВАНИЕ

САМАРСКИЙ РЕГИОН

Издание зарегистрировано в Поволжском управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия.

Мнение редакции может не совпадать с точкой зрения автора.

Регистрационный номер
ПИ №ФС7-4637
от 12 ноября 2007 года

Учредитель: министерство образования и науки Самарской области

Главный редактор: О.В. Толочная
Корректор: Юлия Пономарёва
Вёрстка: Александр Гуськов

Адрес редакции, издателя:
443020, г. Самара,
ул. Высоцкого, д. 10, офис 21
Тел.: 8 (846) 332-28-59
E-mail: gazeta@cposo.ru

Распространяется бесплатно

Отпечатано
в ОАО "Типография
"Солдат Отечества"

Адрес: 443069, г. Самара,
ул. Авроры, д. 112 "б"
Тел.: 8 (846) 271-99-30

Номер подписан в печать в 17.00,
по графику – в 17.00.

Заказ №

Тираж: 2000 экземпляров

12+

Подписывайтесь на публичную страницу
[VK.COM/OBRAZOVANIESAMARA](https://vk.com/obrazovaniesamara)

