Задание подготовлено в рамках проекта АНО «Лаборатория модернизации образовательных ресурсов» «Кадровый и учебно-методический ресурс формирования общих компетенций обучающихся по программам СПО», который реализуется с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.

**Разработчики:**

Сологуб Светлана Михайловна, ГБПОУ «Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

Фишман Ирина Самуиловна, Самарский филиал РАНХиГС

МДК.04.01. Технология выполнения работ по профессии косметик

Тема: Выполнение перманентного макияжа бровей, век, губ

Внимательно изучите материалы форума, участницы которого обсуждают услугу перманентного макияжа.

Сформулируйте и запишите аргументы в поддержку тезиса «При условии качественных материалов и профессиональной работы мастера перманентный макияж для современной женщины предпочтительнее традиционного» и аргументы против данного тезиса.

Аргументы в поддержку тезиса:

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Аргументы против тезиса:

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Форум woman beauty (фрагмент)**

**Королева**

Девочки, очень хочу сделать себе татуаж, но все не решаюсь. Поделитесь, пожалуйста, своим опытом.

**Гость 1**

У меня татуаж бровей, делала у хорошего мастера. Не жалею.

**Гая**

Найти хорошего мастера нелегко, а то могут изуродовать - мама, не горюй.

**Гость 2**

Сделайте, потом будете выводить, убирать лазером и будет ну очень сильно болеть, ну очень сильно!!!

**Мария**

Уже неоднократно делаю стрелки на верхних веках и брови. Мне нравится. Брови не больно, ну или почти не больно. А вот стрелки больно. Даже не сколько больно, сколько страшно, что вот-вот и мастер ткнет в глаз. Конечно, это только так кажется. Но страшно все равно. Брови потом заживают не больно. Ну разве что походишь с недельку как «молодая грузинка». А веки заживают болезненно, но терпимо вполне. А вот губы сделала только один раз - не понравилось. И по цвету не понравилось, и красить помадой все равно потом мне приходилось.. Хотя, может, это мне так с губами не повезло. Видела много положительных примеров с губами, но второй раз как-то экспериментировать на себе не хочется…

**Профи**

Могу только напомнить, что татуаж запретен, если вы страдаете такими заболеваниями, как сахарный диабет, бронхиальная астма, некоторые заболевания крови и заболевания кожи…

**Дагестанская Ума**

Мне делал мастер 2 года назад. Верхнюю губу на миллиметр увеличил. Нижнюю - по моему контуру. С растушевкой. Через полгода я увеличила на полмиллиметра и нижнюю. Или мне попался идеальный мастер, или просто я всегда всем довольна, но факт - мне ооочень нравится результат. Натуральный цвет. Потребность в помаде отпала. Только блески.

**Kashasa**

Самое главное «против» - это сильное травмирование линии губ. Понятно, что это неизбежно при такой процедуре, но еще это провоцирует проявление герпеса, который будет очень сложно убрать именно из-за того, что кожа уже травмирована.

**Алиса**

Девушки, ответьте, вы правда считаете, что татуаж - это красиво? Не проще купить помаду и контурный карандаш? Татуаж смотрится совершенно неестественно, вы не сможете его сделать более бледным зимой и ярким – летом, вы не сможете временно убрать яркие густые брови, когда переболели или устали: осунулись, глаза блеклые, ресницы накрасить сил нет, а брови – вот они, сияют! Или губы…

**Кира**

Я попала к хорошему мастеру. Так особо и не скажешь что у меня татуаж. Сейчас конечно побледнел. Думаю пойти делать.

**Тивинта**

Нет хороших результатов. То, что искусственно, видно вблизи всегда. Издалека ничего, а вблизи - размалеванная кукла.

**ГостьЯ**

Советовать, не зная Вас и мастера - не могу. Первый раз (лет 10 назад) набили уголки глаз. Было красиво. Но пигмент быстро вымылся (года через два) и остались в уголках глаз белые шрамики. Они не очень заметны, особенно после второго тату 5 лет назад, но я их вижу и про них знаю. Так что везения Вам и мастера хорошего.

**Даша**

Вред татуажа чаще всего связан с непрофессионализмом его исполнителей. Неправильная стерилизация инструментов, некачественная краска, недостаток опыта, - вот основные причины негативных последствий перманентного макияжа.

**Гостья Эмма**

Татуаж нужно делать у хорошего мастера. Два года назад я сделала татуаж бровей, губ и стрелки. Замечательно! Часто не хватает времени, чтобы качественно «привести себя в порядок». Я женщина в возрасте - 47 лет. Без конца надо было пользоваться помадой, карандашом. Сейчас этих проблем нет: глаза утром открыла и пошла красивая… Сколько я при этом сэкономила на одной только помаде!

**Тина**

Позвольте, какая же это экономия, если сама процедура совсем недешёвая плюс такие же недешевые регулярные коррекции. Кроме этого после процедуры следует период реабилитации, в который тоже нужно будет потратиться, чтобы восстановить пострадавшую кожу. Не думаю, что всё вышеперечисленное будет дешевле, чем покупать дорогие помады или регулярно окрашивать и корректировать брови в салоне.

**Poна**

Не делайте татуаж, не увидев результата работ мастера на другом человеке, бегите от мастера, если говорит, что коррекция бесплатная - значит на вас учатся, если работа по скидке более 5000, можно приглядеться к мастеру. Если делают дешевле, значит, используют сомнительные краски или учатся.

**Кира**

Я работаю аниматором. Лето, жара, вода… Мне не нужно следить, не потекло ли чего на лице, я всегда уверена, что хорошо выгляжу. А в моей работе это важно!

**Сатья**

Для меня татуаж бровей просто спасением стал - они у меня ассиметричные. Столько намучилась! Да, долго, дорого, больно - несколько коррекций. Зато теперь у меня идеальные брови, которых природа мне просто не дала.

**Тина**

Красящий пигмент со временем может менять цвет, а это значит, что черные брови могут стать синими, коричневые - кирпичными или розовыми; некоторые пигменты могут давать зеленый или фиолетовый оттенок. Самое печальное, что этот нежелательный оттенок на коже может сохраняться годами…

**Kashasa**

Да, решаясь на татуаж, надо хорошенько подумать, что дальше. Татуаж станет проблемой при смене цвета волос или желании изменить форму бровей. Может просто надоесть форма, надоесть цвет губ.

С годами татуаж может «поплыть», то есть опуститься вместе с тканями лица…

и единственный способ избавиться от татуажа - лазер

**Katiket**

по мне это просто грубо вблизи - глаза и брови, если мне нужны брови и глаза, я могу их нарисовать, мне не сложно...

**Aniutann**

Если грубо вблизи - это не перманентный макияж, а шарлатанство. Может я не права, но должна подчеркиваться естественная красота, а не раскрашиваться лицо. И зачем каждый раз рисовать, если можно один раз нарисовать и с этим спать, купаться, глаз почесать, губы вытереть и не бояться, что размажется и сотрется.

**Elena Lais**

Я полностью подписываюсь под вашими словами. Грубый, яркий кукольный татуаж - это некачественные работы! В татуаже ка нигде все должно быть мягко и естественно. Это не декоративный макияж, который вы можете наносить по выходным. Это именно подчеркивание вашей красоты и восстановление меркнущих с годами красок на лице.

*Использованы материалы источников:*

[*https://www.nn.ru/community/my\_baby/my\_baby/tatuazh\_-za\_i\_protiv\_mify\_i\_realnost.html*](https://www.nn.ru/community/my_baby/my_baby/tatuazh_-za_i_protiv_mify_i_realnost.html)*;* [*https://www.woman.ru/beauty/cosmetics/thread/3871358/*](https://www.woman.ru/beauty/cosmetics/thread/3871358/)*;*

[*https://www.odnadama.ru/krasota-moda/pochemu-ya-kategoricheski-protiv-tatuazha-brovej-lichnyj-opyt-i-kommentarii-kosmetologov/*](https://www.odnadama.ru/krasota-moda/pochemu-ya-kategoricheski-protiv-tatuazha-brovej-lichnyj-opyt-i-kommentarii-kosmetologov/)

Инструмент проверки

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Аргументы в поддержку тезиса | Перманентный макияж позволяет экономить время на приведении себя в порядок \ не требует ежедневной траты времени | 2 балла |
| Перманентный макияж устойчив к внешним воздействиям \ сохраняется при любых условиях работы \ отдыха | 2 балла |
| *не боится воды, прикосновений к лицу и т.п. \ позволяет купаться, вытирать лицо и т.п. без потерь* | *1 балл* |
| Аргументы против тезиса | Перманентный макияж не позволяет \ затрудняет смену имиджа \ изменение своего образа \ является проблемой, если появляется желание что-то в своей внешности изменить | 2 балла |
| Перманентный макияж теряет свои качества \ может уродовать внешность вследствие изменения состояния кожи со временем \ старения кожи | 1 балл |
| и изменений, происходящих со временем с красящими пигментами | 1 балл |
| ***Максимальный балл*** | ***8 баллов*** |