

АКТУАЛЬНО

ПОРТРЕТ НАСТАВНИКА ГЛАЗАМИ НАСТАВЛЯЕМЫХ

В САМАРЕ СОСТОЯЛСЯ ПЕРВЫЙ ОБЛАСТНОЙ ФОРУМ НАСТАВНИКОВ "ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА: ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ, МОДЕЛИ И СМЫСЛЫ НАСТАВНИЧЕСТВА"

Мероприятие, организованное Самарской областной организацией Профсоюза работников народного образования и науки РФ и Институтом развития образования, было направлено на развитие профессиональной среды наставничества и института наставничества в регионе.

Александр ГУСЬКОВ

В форуме приняли участие более ста человек: педагогические работники-наставники образовательных организаций губернии (учителя, воспитатели, педагоги дополнительного образования, преподаватели среднего профессионального образования и вузов, лидеры и активисты профсоюза работников народного образования и науки), представители министерства образования и науки Самарской области, научных, образовательных и общественных организаций, эксперты в области наставничества.

Педагоги работали в группах по содействию в выявлении и популяризации лучших практик наставничества, оказанию методической и практической помощи наставникам. В ходе лекционно-практических занятий изучались формы и технологии наставничества.

На пленарной части рассмотрены модели и формы наставничества, реализуемые в образовательных организациях Самарской области, моральные и материальные меры поддержки педагогов-наставников. Участникам удалось разобраться в понятиях и терминах, которые используются в наставничестве. Кроме того, обсуждали роль наставника в подготовке к конкурсам профессионального мастерства, обменивались опытом, работали в группах, пытаясь представить портрет идеального наставника.

На круглом столе "Наставничество: современные вызовы и приоритеты развития" с участием министра образования и науки Самарской области, почётного работника общего образования РФ Виктора Акопяна обсуждались вопросы развития наставничества в Самарской области в качестве эффективной формы повышения кадрового потенциала работников образования; повышения статуса наставника; комплексного сопровождения наставляемого, в том числе в конкурсах профмастерства.



ФОТО: АЛЕКСАНДР ГУСЬКОВ

Также участники обозначили риски при внедрении и реализации системы наставничества педагогических работников в образовательных организациях.

И.о. ректора Самарского государственного социально-педагогического университета (СГСПУ) Светлана Бакулина рассказала, что в 2022–2023 учебном году впервые в Российской Федерации на годичную практическую подготовку направлены 377 студентов выпускных курсов СГСПУ на программах педагогического бакалавриата.

245 из них трудоустроены в 151 организацию: в школы и учреждения дополнительного образования детей в городах и сельских районах Самарской области.

"Перед нами интересная комбинация наставников: педагога вуза и школьного учителя, с которыми работает студент. Такой вид наставничества для нас нов и крайне интересен.

Как синхронизировать их усилия, распределить школьную и учебную нагрузку — эти вопросы крайне важны. И мы рассматриваем такую практику как одну из форм "закрепления" наших выпускников в школе, мы все вместе (вуз, школа) работаем на это", — отметила Светлана Юрьевна.

На Форуме прошли дискуссионные площадки по обмену опытом комплексного сопровождения и эффективных механизмов профессионального развития наставника и наставляемого, совершенствования работы советов (клубов) "Наставник" при профсоюзных организациях. На мастер-классах эксперты и участники предложили механизмы поддержки и стимулирования наставляемых к поиску новых форм обучения и воспитания, развитию профессиональных компетенций, творческого и интеллектуального потенциала, профессиональной реализации, укреплению гражданской позиции и чувства патриотизма.

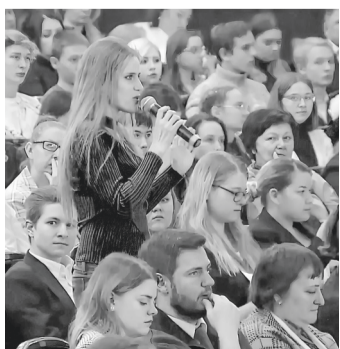
Участники Форума обменивались накопленным опытом в группах "Научу за пять минут". Так, учитель музыки Образовательного центра "Южный город" пос. Придорожный Ольга Князева рассказала о проводимых для молодых педагогов мастер-классах, познакомила коллег с авторской системой оздоровления Виктора Евграфова "Культура тела как основа развития человека".

Директор Регионального социопсихологического центра Татьяна Клюева поделилась мыслями о психологии взаимодействия наставника и наставляемого

го: "Когда паре наставник-наставляемый оказывается психологическая консультативная помощь, надо проговорить возникающие проблемы взаимодействия, выяснить причины их возникновения. Мы готовы разработать необходимые инструменты, подготовить методические рекомендации, которые будут доступны каждому. И наставник, и наставляемый — прежде всего личности. Главное — уважать другого человека, его мнение. Такие взаимоотношения дадут результат".

Принятая по итогам Форума резолюция, куда вошли предложения наставников и кураторов наставничества Самарской области, будет размещена на сайте <http://samaraobr.ru/>.

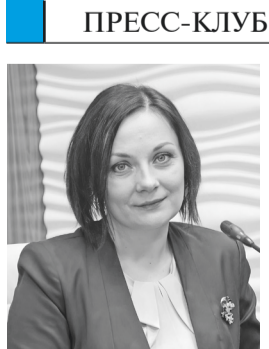
Участники одобрили предложение главного менеджера отдела Агентства по реализации молодёжной политики, директора частного учреждения развития наставничества "Мастера" Натальи Бондаренко по внедрению электронной педагогической Доски почёта в качестве морального стимулирования работников системы образования. Как отметил министр образования и науки Самарской области Виктор Акопян, соответствующий раздел появится на официальном сайте ведомства в декабре 2022 года.



АНОНС

В Самаре прошёл историко-просветительский окружной патриотический форум "История для будущего. Информационный фронт", организованный Российским военно-историческим обществом (РВИО) при поддержке Министерства просвещения РФ в рамках национального проекта "Образование".

▶ СТР. 6



ПРЕСС-КЛУБ

Анна Губарь,

заместитель директора Самарского техникума авиационного и промышленного машиностроения имени Д.И. Козлова

▶ СТР. 4



Анализируя группы, которые пришли на "Профессионалитет", видим, что их уровень выше, чем у студентов прошлого года. Это говорит о том, что люди идут не на оставшиеся места, а осознанно выбирают рабочую профессию. "Профессионалитет" — это бренд. И люди идут за этим брендом.



ПАМЯТИ ЕФИМА ЯКОВЛЕВИЧА КОГАНА ПОСВЯЩАЕТСЯ



8 ноября 2022 года исполнилось 82 года со дня рождения Ефима Яковлевича Когана. Доктор физико-математических наук, профессор. Работая во главе системы образования Самарской области, выдвинул и успешно реализовал ряд смелых идей по модернизации всех уровней образования, доказал их эффективность и своевременность.

"Ефим Яковлевич разделил всю Самарскую область на образовательные округа, что позволило организовать эффективную систему управления и контроля за качеством обучения даже в отдалённых от крупных городов школах, — отмечает министр образования и науки Самарской области **Виктор Альбертович Акопьян**. — Сегодня мы благодаря реализации национального проекта "Образование" ведём масштабное обновление материально-технической базы образовательных учреждений. Нам отчасти это делать проще, чем коллегам из других регионов, потому что у нас есть фундамент, заложенный Ефимом Яковлевичем. Он взял курс на создание в сельских районах крупных образовательных центров, в которых можно эффективно реализовывать программы дополнительного образования детей. Это позволяет каждому ребёнку реализовать свои самые смелые идеи, раскрыть таланты и развить способности".

Ефим Яковлевич Коган оставил богатейшее наследие, которое легло в основу государственной политики в сфере образования России и ряда стран ближнего зарубежья. В память об Учителе был создан мемориал, посвящённый жизни и достижениям Ефима Яковлевича Когана, <http://efimkogan.ru/>.



Виктория ПРУДНИКОВА, директор Самарского филиала Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ: Первый министр образования и науки Самарской области Ефим Яковлевич Коган родился 8 ноября 1940 года. Три года назад, 28 ноября, его не стало. Вспоминаем, горюем, что так рано, радуемся тому, что он был в нашей жиз-

ни. Но он не любил слово "было" и всегда вычёркивал его при корректировке текстов (**было — сделано, было — спланировано**).

За глаза его все называли "шеф", наверное, это обусловлено духом того времени. Для него самым главным были формулировка и достижение цели. И в ходе достижения этой цели он был очень разным руководителем. Он был жёстким руководителем, для которого важно было достичь результата, скажем так, невзирая на обстоятельства.

У него всегда была **ЦЕЛЬ**, и её реализации подчинялось всё. Достижение цели предполагалось "несмотря и вопреки". Юристы отправлялись думать не над тем "почему нельзя", а "как можно". Ответ на вопрос "когда должно быть готово?" — "вчера".

Генеральную идею, вектор движения, как правило, придумывал сам. Если сверху спускалось что-то не совсем подходящее для региональной системы образования, искал способ преобразовать и внедрить это с максимальной пользой, не тормозя при этом базовые процессы.

Ефим Яковлевич не поощрял событийность и публичные мероприятия (конкурсы, концерты и пр.), если это не было встроено в процесс достиже-

Татьяна БОДРОВА, директор Самарского дворца детского и юношеского творчества (СДДЮТ):

Отчётливо помню нашу первую встречу с Ефимом Яковлевичем. Это было в августе 1993 года, когда я, ещё совсем юный директор Городского Дворца пионеров, пришла познакомиться, а заодно попросить подарок — новый компьютерный класс к 55-летнему юбилею Дворца.

"Нам 55 лет", — серьёзно сказала я. И мгновенно прозвучал ироничный и в то же время доброжелательный ответ Ефима Яковлевича: "Для 55-ти Вы хорошо сохранились!" Лёгкий прищур, улыбка, а затем — серьёзный разговор. "Компьютерный класс мы Вам поставим, но у меня есть серьёзное предложение — сделать Дворец областным учреждением. Если нет возражений, начинайте работать с Викторией Аркадьевной Прудниковой".

В феврале 1994 года на базе СДДЮТ был создан Областной центр дополнительного образования, что было очень важно для консолидации, сохранения и развития системы. В трудные 90-е годы, когда по всей стране массово ликвидировались внешкольные учреждения, в нашей области были не только сохранены, но и открыты новые учреждения (Центры дополнительного образования детей в Ленинском и Промышленном районах, Областной социальный лицей). И в этом главная заслуга Ефима Яковлевича и его верного соратника Виктории Аркадьевны Прудниковой.

И дальше мы стали развивать уникальные областные социально-педагогические программы по различным направлениям детско-юношеского творчества, составной частью которых были особенно любимые детьми летние профильные смены. Именно по решению Ефима Яковлевича для проведения летних профильных смен мы получили замечательный лагерь "Жигули", который уже более четверти века является любимым местом отдыха нескольких поколений творческих детей из разных уголков нашей области.

В 1996 году благодаря мудрой дипломатичной политике Ефима Яков-

левича наш Дворец, всегда являвшийся городски, обрёл ещё одного учредителя в лице Департамента образования Самарской области и получил высокий статус государственно-муниципального учреждения. Кстати, единственный в стране. В этом статусе Самарский Дворец детского творчества успешно и плодотворно проработал 16 лет, после вступления в силу ФЗ-83 от 2008 года перешёл в юрисдикцию области (как изначально планировал Ефим Яковлевич). Когда в ноябре 2010 года мы поздравляли Ефима Яковлевича с 70-летием, я говорила о том, что мы вместе создали уникальное государственно-муниципальное учреждение. По этому поводу он снова с иронией заметил: "Которое сегодня вне закона".

Человек творческий, учёный, реформатор. Он поддерживал самые невероятные на первый взгляд идеи, и они воплощались в жизнь. И по обыкновению, задорно критичен. С ним всегда нужно было быть начеку. Как будто бы самое необходимое дело, а он задаёт вопрос: "А зачем это нужно делать?". И ты снова размышляешь, доказываешь ему и себе, зачем же это нужно...

В нём необычайно соединились ирония и доброжелательность, критичность и демократичность. Совершенно удивительный и необыкновенный человек! Непревзойдённый Министр образования и науки Самарской области!!!



Предлагался некий проект, дальше могло быть жаркое обсуждение, бурное, не всегда лицеприятное. Но после того, как всё это завершилось, принималось решение, оно оформлялось, и очень часто создавалось правовое поле, которое отсутствовало для принятия того или иного решения.

Коган прекрасно понимал, что различные, "революционные" на самом деле изменения могут быть не приняты, он был готов быть непонятым. Для не разделяющих цели и ценности была ещё и такая аргументация: "Читайте, понимание придёт потом".

Был скуп на похвалу и различные мотивационные "плюшки" (благодарности, грамоты). Мог очень жёстко осадить в ситуации неисполненных поручений, особенно если в оправдание приводились банальные и неумные отговорки.

Терпеть не мог "входить в положение", сотрудники — это прежде всего ресурс для достижения цели, поэтому "не умею", "конец рабочего дня", "отпуск" и прочие "неаргументы" не принимались в расчёт. Но при этом всегда был готов прийти на помощь в сложной личной ситуации, поддержать.

Так что же было главным в той, случившейся с нами жизни? Конечно дело, которому выпала честь служить.

ЭПОХА



Светлана БАКУЛИНА,
и.о. ректора Самарского государственного социально-педагогического университета:

На моём (уже и не очень коротком) профессиональном пути встретилось огромное количество весьма одарённых, необыкновенно талантливых, умных и ярких людей. Но абсолютно гениальным был только он — Ефим Яковлевич Коган.

Подарок судьбы, великое счастье, что я знала его, училась у него, разговаривала с ним, восхищалась, стремилась хоть в чём-то походить на него, могла взять телефонную трубку и позвонить. Гений, которого я знала при жизни. Министр, который создал систему образования Самарской области. Лидер, сформировавший зону ближайшего и более отдалённого развития системы образования страны. Человек, опередивший своё время во многих социальных преобразованиях. Мужчина с необыкновенной харизмой, чувством юмора и

человечностью. В процессе нашего общения я эволюционировала (только благодаря ему — его поддержке и умению слушать) от "не могу вымолвить и слова в его присутствии" до "Ефим Яковлевич, мне кажется, что можно сделать вот так". Последнее, когда я впервые что-то подобное произнесла, далось мне с огромным трудом, я в первые секунды чувствовала себя дерзкой самозванкой, решившейся на преступление.

И всё это потому, что в его присутствии собственные мысли были банальными (по большей части это так и было) и очень приземлёнными. Но как он умел показать человеку, что человек ему важен и интересен! Как талантливо он извлекал из хаоса твоих мыслей и слов разумное и правильное! И хотя чаще всего это были, конечно же, его идеи и мысли, но ты чувствовал себя причастным к ним, ты тоже как будто творил!

В моём рабочем кабинете на стене с левой стороны висит фотография. На ней Ефим Яковлевич рукой задаёт какое-то направление, а рядом улыбающиеся Виктория Аркадьевна Прудникова и Владимир Иванович Гусаров, чуть дальше Владимир Александрович Пылёв, явно готовящийся что-то аргументировать.

И когда мне надо принять решение, или я вдруг начинаю сомневаться в себе, или когда кто-то начинает сомневаться в моей профессиональности, я смотрю на эту фотографию, на такого удивительного Ефима Яковлевича и понимаю: я должна делать то, что считаю нужным и важным, что образование — это не только моя профессия, но и моя миссия, что надо просто делать своё дело, делать честно, открыто и с огромной любовью, работать и жить так, как это делал мой Учитель — Ефим Яковлевич Коган.



Елена СОБОЛЕВА,
доктор экономических наук, профессор, экс-директор департамента образовательных программ и программ Фонда инфраструктурных и образовательных программ ГК "Роснано", член экспертно-стратегического совета благотворительного фонда Сбербанка "Вклад в будущее":

Мы начали работать вместе в 2001 году над проектом российского правительства и Всемирного банка по развитию отечественной системы образования. Ефим Яковлевич тогда уже был министром образования и науки Самарской области.

Он проводил в своём регионе реформы, которые казались в то время невозможными и далеко опережали ситуацию в других регионах. Для повышения доступности качественного образования Ефим Яковлевич Коган и его команда реформировали сеть школ,

наделяли их самостоятельностью, внедряли систему нормативного финансирования.

Во всех достижениях Ефима Яковлевича проявлялась его неординарная личность, необыкновенная сила воли, убеждённость, ум и характер. Надо ли говорить, что после завершения проекта в 2006 году Самарская область вошла в число регионов-лидеров по достигнутым результатам.

Спустя какое-то время, когда Ефим Яковлевич уже работал в Федеральном институте развития образования, а я в Фонде инфраструктурных и образовательных программ Группы РОСНАНО, мы нашли новые возможности для сотрудничества.

Вместе с коллегами он включился в мониторинг образовательных программ, разрабатываемых по заказу предприятий nanoиндустрии. По его инициативе и при личном участии проходила переподготовка университетских преподавателей — разработчиков образовательных программ. Ефим Яковлевич умел ставить большие цели, брать на себя ответственность, формировать группы единомышленников.

Он нередко обсуждал со мной, как с учётом потребностей работодателей необходимо перестраивать всю систему профессионального образования. Казалось бы, зачем ему это было нужно? Ведь в рамках мониторинга такой задачи не ставилось. Но он был максималистом по натуре, жил работой, ставя масштабные цели.

Я запомню его таким: с прямой спиной, бескомпромиссным взглядом, лёгкой и доброй усмешкой. В своё время ему выговаривал в шутку министр образования и науки, что он действует слишком прямолинейно.

Но в этом и был весь Ефим Яковлевич Коган — цельная, бескомпромиссная по сути и яркая личность, настоящий профессионал.



Владимир ЧЕРНОВИАНОВ,
директор Самарского социально-педагогического колледжа:

Когда Ефим Яковлевич Коган пришёл в Управление образованием администрации Самарской области, я работал директором педагогического училища № 2.

Сейчас у нас 62 учреждения среднего профессионального образования, подчинённых министерству образования и науки Самарской области. А тогда в области было всего лишь семь педагогических училищ, и в одном из этих училищ я и работал.

Поскольку училища базировались в разных городах региона, то областные совещания проходили то в Самаре, то в Подбельске, то в Сызрани, то в Чапаевске, то в Тольятти... По месту прописки педагогических училищ. И Ефим Яковлевич на этих совещаниях присутствовал. Не всегда (у министра ши-

рокий круг обязанностей), но довольно часто. Подготовку педагогических кадров считал одним из важнейших вопросов, если он участвовал в таком совещании, то обязательно выступал, выступления его не были дежурными.

Говорил он всегда коротко, но всегда по делу — чувствовалась глубокая осведомлённость в проблеме. А слушали его, я бы сказал, заворожённо.

Речь Когана доходила до каждого. Умел Ефим Яковлевич просто говорить даже о самых сложных вещах. И умел вдохновлять. Мы всегда уходили с таких совещаний с чётким пониманием, куда движется система профессионального образования, тех задач, которые в связи с этим перед нами стоят.

До сих пор храню записи, которые делал, слушая тогда Когана. Перечитывая сейчас эти свои заметки, удивляюсь тому, насколько современно звучат слова, сказанные в те далёкие годы. Его замечания, касающиеся работы системы в целом, работы образовательного учреждения или отдельного педагога, его предложения не потеряли своей актуальности.

Мне посчастливилось бывать в совместных с Ефимом Яковлевичем командировках. Как-то поехали в Липецк на Всероссийское совещание директоров педагогических училищ и ректоров педагогических вузов.

Помню, вузовцы начали, как обычно, рассказывать о том, каких прекрасных учителей вузы готовят, с каким удовольствием эти учителя идут работать в школу. Человек пять, наверное, ректоров выступили, и после этого дали слово Когану.

У него, как понимаете, был прямо противоположный взгляд на всё это. Что крайне важно, аргументированный

взгляд. Коган никогда не был голословным. Он всегда оперировал цифрами и фактами. И в Липецке тоже. Он говорил, что нужна независимая экспертиза оценки деятельности учебных заведений, профессиональных в том числе. И о том, чему и как должны учить будущих педагогов, чтобы те отвечали требованиям времени.

Гробовая тишина воцарилась в зале после этого выступления. Ни один из ректоров, а собрались, повторюсь, ректоры педагогических вузов чуть ли не всей России, не решился Когану возразить. Сказать: "Ефим Яковлевич, Вы не правы".

Одним из главных качеств, которым обладал Ефим Яковлевич помимо системного мышления, позволяющего ему видеть вещи в их взаимосвязи, была редкая и очень ценная способность смотреть, что называется, за горизонт. И потому все идеи, которые ему удалось воплотить, продолжают жить. Например, идея создания в малых городах многопрофильных колледжей.

У нас в селе Подбельске было хорошее педагогическое училище, готовившее качественных сельских учителей. И вдруг Коган говорит: "Надо училище в Подбельске закрывать и переводить его в Похвистнево".

Лидия Сергеевна Пеляк была директором училища в Подбельске. И кадры там были хорошие. Уникальные кадры. Лидия Сергеевна горючими слезами плакала, когда узнала, что училища в Подбельске не будет. И мы ей очень сочувствовали. Но Коган убеждал, что это необходимо для развития Похвистневского и близлежащих районов.

На каждую проблему он обязательно смотрел ещё и с экономической точки зрения. Помню его фразу о мало-

комплектной школе: малокомплектная школа — это школа, где по очень высокой цене мы получаем очень плохие результаты.

Ефим Яковлевич считал, что нерационально иметь в одном кусте несколько профессиональных училищ, распыляя силы и средства, которых, а это были 90-е, и без того было в обрез. Считал, что надо создать одно, объединённое учебное заведение. Объединённое и хорошо оснащённое, с современными аудиториями, лабораториями, библиотеками, ресурсным центром и медицинским кабинетом. И поручил Лидии Сергеевне заняться всем этим. Дал ей для размещения педагогического училища здание интерната.

И вот уже больше 20 лет он существует как Губернский колледж города Похвистнево, где молодые люди могут получить профессии и педагогического, и социально-гуманитарного, и медицинского, и экономического, и технического профилей.

И при этом по-прежнему ребята учатся в родных местах, в условиях, ничем не уступающих городским. Получить профессию и остаться здесь же работать. То самое закрепление кадров, которое всегда было большой проблемой.

Кстати, насколько я знаю, все подбельские педагоги были в этом колледже тогда трудоустроены. Подбельск же недалеко от Похвистнево, а Коган Лидии Сергеевне автобус выделил, и она возила людей.

По инициативе Ефима Яковлевича такие же многопрофильные учебные заведения были созданы в Чапаевске, Сызрани. И эту идею Когана тут же подхватили и другие регионы России. Московская область в том числе.

ТЕМА: "ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ-63: МАШИНОСТРОЕНИЕ"

Место проведения: ЦПО Самарской области

Количество участников: 9

Дата: 18 ноября 2022 г.

"ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ" – ЭТО БРЕНД, И ЛЮДИ ИДУТ ЗА БРЕНДОМ ДАТЬ СТУДЕНТАМ ХОРОШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ, А РАБОТОДАТЕЛЮ – КАЧЕСТВЕННЫЕ КАДРЫ

В Центре профессионального образования Самарской области состоялось очередное заседание педагогического пресс-клуба "Профессионалитет-63: Машиностроение". Машиностроение – один из самых мощных и конкурентоспособных секторов экономики нашей губернии. Тонкости "Профессионалитета" обсудили непосредственные участники федерального проекта – представители системы образования, работодатели и студенты.

БЫСТРАЯ АДАПТАЦИЯ К ПРОИЗВОДСТВУ

Дмитрий Щёлоков, советник заместителя генерального директора по персоналу АО "РКЦ "Прогресс": Мы участвуем практически во всех проектах, реализуемых Министерством просвещения Российской Федерации.

Плотно работаем с министерством образования и науки Самарской области. За много лет у нас выстроены не только деловые, но и дружеские отношения. Мы много лет работаем с техникумами, которые поставляют нам востребованные кадры. У нас уже было наработано много различных форм обучения, которые мы и сейчас продолжаем реализовывать: целевые места, дуальное обучение, другие формы.

Одна из самых удачных форм, которая зарекомендовала себя для работодателей, – это дуальная подготовка студентов. Самарский регион был одним из первых в этом направлении. Министерство образования и науки Самарской области, РКЦ "Прогресс" и ПАО "Кузнецов" разработали программы таким образом, чтобы студенты как можно больше времени проводили на практике на предприятиях. Половина времени – учёба, половина – практика.

Учитывая, что проект "Профессионалитет" был утверждён на правительственном уровне, Госкорпорация "Роскосмос" активно приняла в нём участие. Все наши предприятия поддержали это направление. Сейчас мы вместе с образовательными учреждениями реализуем эту форму обучения.

Эта программа настроена на то, чтобы как можно быстрее адаптировать студентов и вовлечь их в производственный процесс по остродефицитным профессиям. Чтобы они могли выполнять свои обязанности уже на профессиональном уровне. Естественно, подобное сотрудничество сближает техникум, предприятие, его сотрудников и самого студента, который начиная с первого курса будет работать именно там.

Сейчас набрали первые группы, процесс пошёл с первого сентября. Очень сложно было объяснить людям, что такое "Профессионалитет", что мы от них хотим в дальнейшем, почему сокращается срок обучения.

Мы с коллегами из техникумов объясняем это не только детям, которые приходят обучаться, но и родителям. Объясняем им, что будет ребёнок изучать, где он будет работать.



ФОТО: АЛЕКСАНДР ГУСЬКОВ

Эффективность "Профессионалитета" как работодателя мы сможем оценить позже, когда будут первые плоды. Мы увидим их потенциал, когда студенты, отучившись, начнут работать по будущей профессии.

Насколько они смогли за этот период подготовиться. Что им мешало, чего им хватало, чего не хватало. Проанализируем и сделаем выводы, чем выпускники по данной программе будут отличаться или не отличаться от выпускников тех программ, которые были до этого.

ЛЮДИ "С РУКАМИ" ВСЕГДА БУДУТ ВОСТРЕБОВАНЫ

Илхомжон Худайбердыев, студент 2 курса Самарского техникума авиационного и промышленного машиностроения имени Д.И. Козлова: Профессия "Токарь на станках с числовым программным управлением (ЧПУ)" мне была очень интересна. Это важнейшее звено в нашем производственном процессе в связи с ростом автоматизации.

Люди "с руками" всегда будут востребованы. Специалист по наладке, программированию и контролю станков с ЧПУ требуется на всех крупных предприятиях, как в машиностроении, так и в авиастроении, кораблестроении, станкостроении.

Станки с ЧПУ применяются для конвейерного производства деталей из металла, пластмассы, дерева. Для оператора важны знания и дисциплина. Он обязан вводить технические задания и параметры в станок. Чтобы станок "понимал", какую деталь ему нужно сделать. Программирование упрощает жизнь самому рабочему. Экономит время и силы. Получается, что за тебя работает программа. Когда я подавал документы в техникум, меня проконсультировала Анна Сергеевна Губарь, очень ясно и понятно донесла, что "Профессионалитет" – это лучший выбор для моего будущего, как человека, который тянется за знаниями, за профессионализмом. Я согласился. Это был мой осознанный выбор.

Дмитрий Маркелов, студент 2 курса Сызранского политехнического колледжа: Я пошёл на профессию "Оператор станков с ЧПУ", потому что видел для себя возможность развития. Профессия очень близка мне. Мой дед и отец работали на сызранском "Тяжмаше", рассказывали мне очень много историй о производстве. Отец и дед были универсалами. Тогда работали вручную. Сейчас же всё делается за счёт компьютера.

Я выбрал "Профессионалитет", потому что здесь открывается больше возможностей, чем при стандартной схеме обучения. Здесь больше практики. Без неё теория имеет "нулевой результат". Для профессионала нужна практика, практика и ещё раз практика. Именно эта возможность привела к выбору данной формы обучения.

ПОДГОТОВИТЬ КАЧЕСТВЕННОГО СПЕЦИАЛИСТА

Анна Губарь, заместитель директора по организационной работе Самарского техникума авиационного и промышленного машиностроения имени Д.И. Козлова: Один из кластеров, вошедших в Федеральный проект "Профессионалитет", – это "Машиностроение". Были отобраны три профессии: токарь, фрезеровщик, оператор станков с числовым программным управлением. Образовательные организации, которые имеют лицензию и уже реализуют программы подготовки этих профессий, вошли в проект. Это был единственный критерий отбора.

Токарей, фрезеровщиков, операторов мы обучали и раньше. Но с появлением "Профессионалитета" у нас появился конкурс на эти профессии. Проведение рекламной кампании, популяризация федерального проекта дают результат уже сейчас. Благодаря программе популяризации, в которой мы участвовали, к нам идут хорошие студенты именно на "Профессионалитет". Сначала нам было сложно. Мы не понимали, как такое количество мероприятий можно проводить в такие

сжатые сроки. Большое количество отчётов. Но сейчас, анализируя группы, которые пришли на "Профессионалитет", видим, что их уровень выше, чем у студентов прошлого года. Это говорит о том, что люди идут не на оставшиеся места, а осознанно выбирают рабочую профессию. "Профессионалитет" – это бренд. И люди идут за этим брендом. Наша задача – не разочаровать. Дать хорошее образование студентам, чтобы работодатель был доволен качеством подготовленных рабочих кадров.

Елена Колбехина, заместитель директора по учебно-воспитательной работе Сызранского политехнического колледжа: Мы вошли в проект "Профессионалитет", потому что готовим студентов по профессиям, которые входят в кластер "Машиностроение". Вначале тоже было трудно. Мы сотрудничаем с нашими коллегами и совместно решаем возникающие вопросы.

Дмитрий Щёлоков: Для выбора предприятий в федеральный проект "Профессионалитет" рассматривался опыт взаимодействия техникумов с работодателями, учебные планы, действующие программы и то, смогут ли они реализовать их в кратчайшие сроки.

Учитывалось также, что мы вошли в состав комиссий по "Профессионалитету", где можем рекомендовать своё видение, высказать свои определённые условия, поставить нужные нам цели. "Профессионалитет" направлен на то, чтобы в кратчайшие сроки подготовить грамотного, высококвалифицированного специалиста.

У многих крупных предприятий есть лицензия на образовательную деятельность. Когда "Прогрессу" потребовалось определённое количество специалистов по ряду профессий, то все техникумы области не смогли бы в кратчайшие сроки подготовить столько людей, сколько нам требовалось. Мы обучали их самостоятельно. Но гораздо эффективнее, когда государство в лице техникумов нам даёт уже подготовленных специалистов, которые сразу же погружаются в производственный процесс. Мы состоим в различных советах,

рабочих группах. Согласовываем программы. С техникумами работаем практически ежедневно, чтобы в конечном результате выпускник и наш будущий сотрудник смог быстро адаптироваться на производстве.

РАЗВИВАЮСЬ, РАБОТАЮ И ПОЛУЧАЮ ЗАРПЛАТУ

Елена Колбехина: Когда мы вошли в проект, нам пришлось полностью перестроить всё. Перестроили образовательную программу, изменили учебный план, ввели как можно больше часов на практику. Наш официальный партнёр – АО "Тяжмаш". Там наши ребята проходят практические занятия. Пришлось перестраиваться и педагогам. Курсы повышения квалификации проходят 16 человек. Сначала специалисты стажировались на заводе "Тяжмаш", сейчас – на заводе "Авиаагрегат".

На стажировке они знакомятся с новым оборудованием и производственными технологиями, чтобы затем передавать эти знания студентам.

Анна Губарь: Изменения произошли в образовательных программах, в управленческой команде. Поменялась программа профориентационных мероприятий. Мы по-другому взглянули на это, стали больше писать и рассказывать о себе. Прошли обучение по реализации ФП "Профессионалитет" у федеральных экспертов. Нам рассказали, как нужно правильно себя представлять, как заявить о себе. Даже научили, как нужно правильно фотографировать. Мы почерпнули для себя много, казалось бы, бытовых, но важных мелочей.

Илхомжон Худайбердыев: Все знают, что студенческая жизнь прекрасна. Это лучшие годы. Жизнь студента, который учится на "Профессионалитете", отличается многим. Нам предоставляют возможность участвовать во многих конкурсах. Можно заняться тем, что по душе. Я пришёл в колледж после одиннадцатого класса, а многие мои друзья и одноклассники поступили в вузы. Честно говоря, у них студенческая жизнь скучновата. По их рассказам, они просто приходят на пары, учатся по своей профессии. Но нет такой, как у нас, возможности развиваться через конкурсы, реализовывать себя в тех или иных направлениях. "Профессионалитет" позволяет раскрыть ваши способности и выстраивает из вас личность. И главное – даёт возможность освоить материал на практике.

Дмитрий Маркелов: Жизнь моих друзей и коллег, которые обучаются по обычной программе, кардинально отличается от моей. Практикой. Они после пар идут домой. Я иду на предприятие. На закреплённом за мной рабочем месте стою за станком, выполняю заказы. Получаю зарплату.

Анна Губарь: По учебным планам все наши студенты ходят на практику. Но в "Профессионалитете" всё получается более быстрыми темпами и большим количеством. Мы не ждём третьего курса. Уже на втором курсе мы их определяем на рабочее место. Стараемся каждому студенту выделить по наставнику. Это позволяет быстро, эффективно и качественно научить его работать на современном оборудовании.

ДОСТИЧЬ ВЗАИМОПОНИМАНИЯ

Дмитрий Щёлоков: Со студентами, которые приходят к нам, заключается договор. Они закрепляются за определённым цехом, мастерской. За ними закрепляется наставник. И они уже видят своё рабочее место. Выстраивается взаимопонимание с коллективом. 90% ребят будут работать именно на том оборудовании, на том предприятии, где они проходили практику. Если кого-то что-то вдруг не устраивает, то мы подбираем им другие места работы.

Молодёжь приходит разная, наставники тоже разные. Мы стараемся, чтобы взаимопонимание у наставника и наставляемого было максимальным.

Мало того, уже несколько лет мы рассматриваем программы, чтобы не только наставник на рабочем месте наставлял своего студента, но чтобы и студент мог быть наставником для своего наставника. Так как наставники –

гичных профессий "Хайтек-2022" вручалось много сертификатов на один миллион рублей. Здесь специалисты уже оцениваются на совершенно другом уровне. Мы как предприятие стараемся идти в ногу со временем и даже быстрее, чтобы потом его не догонять.

Создаём все условия для молодёжи, чтобы им было комфортно работать и развиваться. Когда ребята уходят в армию, мы их там поддерживаем. Проводя, дарим ценные подарки, пишем им письма, поздравляем с праздниками. У нас работает бюро молодёжи. Развивается футбол, волейбол, баскетбол, теннис, плавание, многое другое. Проводим соревнования. Юноши, которые себя проявили, едут на чемпионаты "Роскосмос" в Москву. Отстаивают честь предприятия на российском уровне. Участвуем в "Парадах памяти", поисковой работе, автопробегах. У нас на предприятии нет такого, чтобы сотрудники занимались только работой.

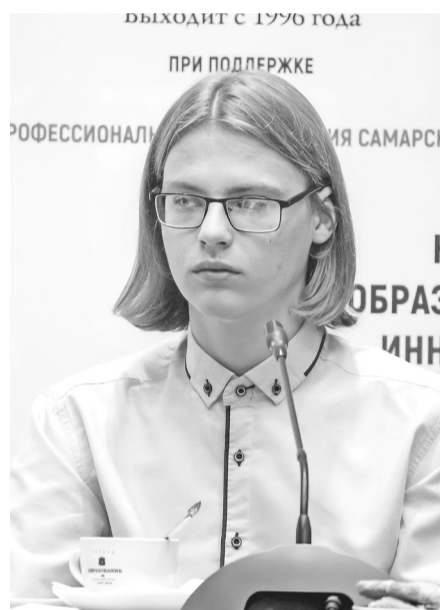
ми, проходят тройной контроль. Но молодёжь у нас хорошая. Она другая, но она и не может не развиваться. Время не стоит на месте.

ПРИОРИТЕТ ДЛЯ ГОСУДАРСТВА И ПРОМЫШЛЕННОСТИ

Дмитрий Щёлоков: У нас проходят стажировку преподаватели оренбургского техникума. Когда обсуждали тонкости "Профессионалитета", я приводил пример сызранского "Тяжмаша". Это предприятие, которое делает для нас уникальные вещи. Наверное, они единственные, кто может их изготавливать в России в таких объёмах. Раньше у нас обучали станочников широкого профиля. Он и токарь, и фрезеровщик, и наладчик, и оператор. Приходит такой студент на предприятие. В одном цехе одни станки, в другом другие. Пришёл работать на "Тяжмаш", а там стоят расточные станки



Илхомжон ХУДАЙБЕРДЫЕВ



Дмитрий МАРКЕЛОВ



Дмитрий ЩЁЛОКОВ

это люди с большим опытом работы, некоторые предпенсионного возраста, то студенты помогают им освоиться в социальных сетях, разобраться с программным обеспечением в телефонах, в компьютерах. И когда эта связка начинает работать – один наставляет другого, в ответ получает то же самое, только в другой сфере. Это даёт хороший результат на сближение.

Часть студентов, приходя на преддипломную практику, у нас трудоустраиваются. Вместе с техникумом мы проводим аттестацию, присваиваем разряды. Создана база данных, где прописан каждый студент, за каким цехом он закреплён.

Мы стараемся их не только загружать работой. У нас на предприятии действует много социальных программ. Проводятся различные конкурсы, спортивные мероприятия. Есть возможность профессионального роста, получения разрядов, которые можно подтвердить в соответствии с российскими и международными стандартами.

Мы участвуем в соревнованиях движения "Хайтек", которые проходят между российскими госкорпорациями. Недавно в Екатеринбурге на Международном чемпионате высокотехно-

РЕБЯТА НЕ БОЯТСЯ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАТЬ

Дмитрий Маркелов: Кроме "Профессионалитета", после летней трёхмесячной стажировки на "Тяжмаше", меня приняли на дуальное обучение. Четыре часа в день я работаю на предприятии. После работы я иду в колледж и обучаюсь дальше по своей специальности.

Елена Колбехина: Получается, что дуальное обучение у нас реализуется в рамках "Профессионалитета". Практические знания и навыки студенты приобретают на предприятии-партнёре.

Анна Губарь: Я считаю, что "Профессионалитет" нельзя реализовывать без дуального обучения. Все студенты, участвующие в федеральном проекте, в обязательном порядке должны заключить дуальные договоры. Просто "Профессионалитет" – это та же самая работа, но с сокращёнными сроками обучения в другой форме. Одно дополняет другое. И хочется сказать про современных студентов: наша молодёжь отличная! Она смелая. Ребята не боятся экспериментировать. Они умные, умеют подстраиваться под постоянные изменения технологий.

Люди постарше тяжело идут на изменения, а современные студенты умеют динамично перестраиваться. Для них важно, чтобы учиться и работать на предприятии им было интересно. Необходимо создавать для студентов такие условия. Тогда будет отдача, соответствующий результат.

Дмитрий Щёлоков: Учитывая, что наши изделия проходят тройной контроль, брака не может быть по определению. У нас ракетостроение. Здесь нельзя на дороге остановиться, заметить деталь и поехать дальше. Поэтому даже детали, которые изготавливают молодые рабочие вместе с наставника-

размером с большой конференц-зал. И крутится на обработке одна болванка. Мы спрашиваем у студента широкого профиля: "На этом сможешь работать?". "Да я ни разу такого не видел! И другой станок тоже не видел". "А что ты видел?". "Чуть-чуть тут, чуть-чуть тут". В итоге нам приходилось на протяжении года его доучивать.

Когда появилась дуальная форма подготовки, а теперь и "Профессионалитет", студент закрепляется за конкретным рабочим местом. Он уделяет 90% внимания тому оборудованию, на котором он будет в дальнейшем работать. Нам уже не нужно будет его переучивать.

А что такое переучить человека? Закрепить за ним наставника. Значит, наставника надо оторвать от основного производства, уменьшить ему нормы выработки, сделать ему определённую доплату. Надеемся, что такая форма, как "Профессионалитет", сократит сроки внедрения учеников в производственный процесс.

Это сильно минимизирует финансовые затраты предприятий, сроки обучения, а значит, затраты государства на подготовку кадров. Люди будут целенаправленно готовиться под конкретные рабочие места. Нам нужны такие люди для промышленности.

Даже если по каким-то причинам они не придут к нам работать, они всё равно останутся в Самарском регионе и будут работать по специальности на смежных предприятиях. А мы работаем с очень большим количеством смежников. Поэтому промышленность от этого только выиграет.

Тут же не только один "Роскосмос" участвует. Здесь и "Ростех", "Росатом", РЖД и многие другие. У них свои кластеры. Мы "болеем" не только за свои кадры, мы "болеем" за регион.

“ Когда мы вошли в проект, нам пришлось полностью перестроить всё. Перестроили образовательную программу, изменили учебный план, ввели как можно больше часов на практику. Наш официальный партнёр – АО "Тяжмаш". Там наши ребята проходят практические занятия. Пришлось перестраиваться и педагогам.



Елена Колбехина, заместитель директора по учебно-воспитательной работе
Сызранского политехнического колледжа

ФОТО: ОЛЬГА ТОЛЧУНОВА

ЛИДЕРЫ ПРЕСС-КЛУБА

СВОИХ НЕ БРОСАЕМ

Кадеты собрали и передали гуманитарную помощь для бойцов казачьего отряда "Ермак" (БАРС-15).

Андрей ТЕРНОВСКИЙ,
атаман Самарского окружного
казачьего общества,
казачий полковник

Вдали от родного дома бойцам особенно важно знать, что их любят и ждут, что те, кого они защищают, всегда готовы поделиться душевным теплом.

Ученики 3А и 4А кадетских классов школы № 147 г.о. Самара под руководством педагога Светланы Бикеевой собрали для бойцов казачьего отряда "Ермак" (БАРС-15) продукты питания длительного хранения, консервы, чай, кофе, сахар, соль, крупы, спички, предметы личной гигиены и первой необходимости, конфеты, печенье, концентрированные соки, медикаменты, перевязочный материал, тёплые носки, перчатки.

Школьники с родителями не смогли остаться в стороне от сложившейся ситуации при проведении специальной военной операции. Каждый из ребят написал письмо с рисунком бойцу отряда с пожеланием скорейшей победы и возвращения домой.

Детские письма и рисунки вызывают самые тёплые чувства у наших солдат и офицеров. Эта традиция берёт своё начало ещё со времён Великой Отечественной войны, когда письмо несло в себе радостную весть для солдата из родного края, от любимых и близких для него людей.

Кадеты передали гуманитарную помощь представителю Волжского войскового казачьего общества первому заместителю атамана Самарского окружного казачьего общества войсковому старшине Александру Бабнищеву.

Он выразил кадетам и педагогическому составу школы благодарность за проведённую работу в рамках акции "Письмо солдату" и заверил, что собранная кадетами гуманитарная помощь будет передана конвоем Волжского войскового казачьего общества бойцам отряда на передовой.

В своём обращении к представителям Волжского войскового казачьего общества педагог Светлана Бикеева обратила внимание на важность таких проводимых мероприятий в процессе казачьего кадетского образования, проведение уроков мужества на примерах героев в рамках военно-патриотического воспитания.

Светлана Анатольевна отметила, что любовь к Родине, её защите формируется у кадетов с ранних лет и на всю жизнь, этому нужно уделять больше внимания при проведении уроков "Разговоры о важном". Так, в сентябре 2022 года был проведён урок, посвящённый 79-й годовщине освобождения Донбасса от немецко-фашистских захватчиков с проведением параллели к современным условиям.

В Самарской области мобилизованных бойцов, защищающих интересы страны в ходе спецоперации, обеспечивают всем необходимым. Тогда для чего нужна гуманитарная помощь?

Это — посильный вклад граждан в победу, дань уважения нашим защитникам. Им очень приятно получать гостинцы и тёплые строки писем с малой Родины.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПРОТИВОСТОЯНИЕ

ЦИФРОВАЯ СРЕДА ОБИТАНИЯ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖИ
ТРЕБУЕТ ВСЁ БОЛЬШЕ ВНИМАНИЯ, НАВИГАЦИИ И РЕГУЛИРОВАНИЯ

В Самаре прошёл историко-просветительский окружной патриотический форум "История для будущего. Информационный фронт", организованный Российским военно-историческим обществом (РВИО) при поддержке Министерства просвещения РФ в рамках национального проекта "Образование".

Александр ГУСЬКОВ

Экспертами форума стали известные военные журналисты, учёные, политики, педагоги, лидеры общественного мнения. Для гостей и участников были запланированы несколько панельных дискуссий, пленарное выступление, лекции и творческий вечер.

Главными темами на пленарном заседании и площадках форума стали вопросы противостояния информационному давлению, противодействия "культуре отмены", которая сегодня активно работает в странах Европы, информационный и поколенческий суверенитет.

Участники пленарного заседания говорили о том, как научиться разоблачать фейки и лживую информацию, какие есть аспекты технологической безопасности, что сегодня может сделать каждый на информационном фронте, чтобы успешно противостоять западному образу современности.

Почётные гости, среди которых губернатор Самарской области Дмитрий Азаров, военный корреспондент Михаил Онуфриенко, писатель Дмитрий Пучков и другие, дискутировали про информационное противостояние информационной агрессии извне и о работе по патриотическому воспитанию.

"Сегодня здесь и бойцы, и полководцы, и полевые командиры информационной войны, люди, которые много делают для того, чтобы защитить историческую память, чтобы выстроить информационный фронт. Это очень не просто. Мы имеем дело с неприкрытой агрессией, с попыткой насаждения чуждых нам принципов, чуждых человечеству, чему порукой являются традиции цивилизации всего человечества. И не стоит недооценивать масштаб этой угрозы", — обратился к собравшимся Дмитрий Азаров.

Губернатор отметил, что сегодня сложно в первую очередь молодому поколению разобраться, где правда, а где ложь, отличить факт от интерпретации, поданной в красивой, привлекательной обёртке. В регионе ведётся большая работа по военно-патриотическому воспитанию молодёжи, многое делается для того, чтобы школьники изучали историю нашей великой страны, узнавали больше о Самарской области. Меняющееся время, новые вызовы и угрозы диктуют и новые подходы, методы и язык общения, — подчеркнул глава региона.



Владимир МЕДИНСКИЙ,
помощник Президента РФ, председатель Российского военно-исторического общества

— История не только просвещает, но и воспитывает в человеке высокие нравственные качества. Мужество, великодушие, стойкость всегда отличали наших героев — и в прошлом, и сегодня. В этой связи особое звучание получают заявленные цели форума — защита исторической правды, повышение интереса молодёжи к изучению истории Отечества, консолидация общества вокруг общих культурных и исторических ценностей.



ФОТО: РОССИЙСКОЕ ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО

"Мы должны научиться находить доводы и аргументы, доводить их до самых юных граждан страны на понятном им языке, на примерах светлых маяков героических поступков героев прошлого, героев современности", — выразил уверенность Дмитрий Азаров.

Депутат Государственной Думы РФ Александр Хинштейн акцентировал внимание на том, что сегодня информационный фронт важен не менее, чем фронт, который проходит за "линией неприкосновенности".

"Прямо сейчас мы живём на страницах учебника истории, от того, как этот учебник будет написан, каким взглядом будет обладать его автор — зависит и то, как сегодняшний исторический момент будет воспринимать наши самые ближайшие потомки. Надо понимать, что мы имеем дело с очень профессиональным и изощрённым противником, который атакует нас не только в условиях боевых действий, но и в информационных пространствах. И тот беспрецедентный уровень информационных атак, который реализуется сегодня по отношению к России, не имеет себе равных: начиная от постоянных киберугроз и заканчивая системной масштабной информационной войной", — сказал депутат Госдумы Хинштейн.

Каждый обсуждаемый вопрос становился полем для дискуссий и находился в топе информационной медийной повестки. Именно поэтому для форума в Самаре была выбрана метафора "информационный фронт".

Есть задачи государственной важности — быть бойцами информационного фронта. Есть задачи патриотов — быть тружениками информационного тыла. Оба направления нуждаются в подготовленных кадрах. Поэтому форум нёс и просветительскую, и практическую нагрузку одновременно.

В зале Самарского академического театра оперы и балета имени Д.Д. Шостаковича собрались 1 100 школьников, студентов, активистов молодёжных орга-

низаций. Молодые люди задавали спикерам вопросы и сами активно участвовали в обсуждении.

Открылся форум с выступления российского блогера, писателя, публициста Дмитрия Пучкова в формате открытой лекции "Категорически — о последних событиях и не только". Он пообщался с аудиторией на тему возросшего количества недостоверной информации в интернет-пространстве и о борьбе с её распространением. "С моей точки зрения, это должно быть поставлено на поток. Поступил некий вброс, все возбудились, забились в истерику. Он для этого и предназначен. Надо немедленно пояснить, что же на самом деле произошло. Это нельзя оставлять без внимания", — сказал Дмитрий Пучков. Он отметил, что сегодня абсолютно каждый человек должен принимать участие в формировании общественного мнения, воспитании патриотизма, донесении правдивой информации и объективной точки зрения на происходящие события.

Гости мероприятия ознакомились с работой трёх секций. На одной обсуждали сопоставление реальности и виртуальности. На площадке "Традиции и современность" разбирались, как массовая культура транслирует различные образы во всех форматах, какие модели и образцы предлагает, что нужно сделать, чтобы не поддаваться этому влиянию.

На лекции "Современное против настоящего" директор Института развития парламентаризма политический философ Алексей Чадаев рассуждал о том, что такое современность и почему информационные технологии стали оружием.

"В информационном пространстве, в информационном потоке люди обсуждают новости и вырабатывают своё к ним отношение. Насколько получается побеждать в этих информационных битвах, зависит только от того, насколько у тебя прочная и устойчивая картина мира, система ценностей", — подчеркнул Чадаев.

Цикл "История для будущего" был задуман как статусная экспертная площадка для обмена мнениями по проблемам информационной безопасности, формирования устойчивых патриотических моделей реакций на информационное давление стран Запада и поддержка критически мыслящей молодёжи в её стремлении к правде в информационном пространстве. Самарский форум стал третьим мероприятием подобного формата — первые два прошли в Калининграде и Екатеринбурге. Цикл завершился в Москве 22 ноября и был приурочен к 100-летию образования СССР.

ТЕРРИТОРИЯ РАЗВИТИЯ ДЕТСТВА

В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ВНЕДРЯЮТСЯ НОВЫЕ ФОРМЫ, МЕТОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ

Педагогический коллектив структурного подразделения "Детский сад "Журавушка" школы № 1 г. Похвистнево интенсивно внедряет в образовательный процесс разнообразные технологии, методы и формы работы с дошкольниками.

Елена АЛЮКОВА,
Похвистневский Ресурсный центр

На протяжении десяти лет Похвистневский Ресурсный центр проводит в "Журавушке" окружной конкурс для старших дошкольников "Мои первые открытия". Здесь широко используется метод проектов в работе с дошкольниками.

В этом году интересным получился проект "История космоса в рисунках". Актуальность проекта обусловлена тем, что он направлен на воспитание у дошкольников чувства патриотизма, гордости за свою страну и её достижения в космической сфере. Дети получили представления о научных изобретениях, познакомились с изобретениями знаменитых русских учёных-конструкторов **К.Э. Циолковского, С.П. Королёва** и др.

Полученная с помощью родителей и педагогов информация была отражена в проекте: детских рисунках и рассказах детей на тему "История космоса в рисунках". Проект получился значимым и очень важным для воспитания и сохранения культурного кода нации. Его реализация помогает не допустить забвения своих корней в национальном масштабе, даёт возможность дошкольникам стремиться к историко-культурной преемственности. На практике педагоги детского сада убедились, что дети получили чрезвычайно интересный опыт. Они не только рисовали, но и переживали историю страны.

Эффективной в работе с дошкольниками в "Журавушке" стала такая форма совместной деятельности, как "Ассамблея искусств". В ходе её реализации была раскрыта тема "Начинается земля, как известно, от Кремля".

После проведённого занятия по теме "Знакомство со столицей нашей Родины" педагоги заметили, что у детей недостаточно знаний и представлений об истории столицы, достопримечательностях, её значении для России. Воспитанники захотели узнать больше и стали задавать вопросы: почему площадь называется Красной? Какие постройки есть на площади? Чем они знамениты? Почему их называют памятниками архитектуры? В какой одежде ходили люди? Где начинается Русская земля?

Совместно с родителями дети сделали макет Кремля, коллекцию русских народных костюмов для кукол, посуду и многое другое. Выбранная форма "Ассамблея искусств" позволила каждому ребёнку научиться презентовать свою работу для сверстников, рассказать о её истории, эмоционально отозваться на красоту произведений искусств. Детские работы получились замечательными, яр-



ФОТО ИЗ АРХИВА ПОХВИСТНЕВСКОГО РЕСУРСНОГО ЦЕНТРА

кими, они сделаны с большой любовью. На окружном семинаре специалисты Похвистневского Ресурсного центра и работники Северо-Восточного управления министерства образования и науки Самарской области отметили, что участие в "Ассамблее искусств" стало мощным инструментом воздействия, способствовало реализации программы воспитания.

Ещё одной эффективной и интересной формой привлечения дошкольников к совместной деятельности в "Журавушке" стали **#Арт-челленджи** и различные Акции, посвящённые событиям в стране. Дети совместно с родителями активно участвовали в акции "**Защитники Отечества**" в поддержку российских военных, участвующих в спецоперации. Получилось много рисунков, в которых дети выразили свою позицию. В дальнейшем рисунки были объединены в ролик и размещены на сайте детского сада.

В учреждении на протяжении ряда лет работает **мультипликационная студия**, где вместе с педагогами и родителями дети придумывают сюжеты мультфильмов, создают и озвучивают их. Работа над созданием мультфильмов позволяет повышать осведомлённость детей, развивать мышление, речь, воображение, формировать мировоззрение. За кажущейся простотой бесхитростных сюжетных линий скрыты серьёзные философские мысли. Мультфильмы — эксклюзивный продукт совместной творческой деятельности педагогов, родителей и воспитанников. В "Журавушке" за время работы мультстудии создана целая коллекция разнообразных мультфильмов, которая пользуется большой популярностью в детском саду. Детские работы получили высокую оценку представителей образовательной сферы и стали примером положительного опыта, рекомендуемого к применению в других дошкольных образовательных учреждениях.

В образовательную деятельность с детьми продолжает внедряться технология "**Образовательное путешествие**" с использованием маршрутной карты. Раз-

работаны и проведены занятия на темы: "Древняя Москва", "Спасская башня", "Теремной дворец московского Кремля", "Храм Василия Блаженного" и т.д. Такие занятия проводятся по парциальной программе "Такие разные постройки" (автор **Галина Рубан**, канд. пед. наук, научный руководитель детского сада), в рамках региональной опорной площадки по реализации ФГОС ДО. В ходе её реализации дошкольники изучают архитектуру как вид искусства.

Кроме того, педагогов и детей заинтересовало новое и интересное направление "**Ресайлинг-Арт**" — это превращение старых, отслуживших предметов быта в новые арт-объекты. Актуальность данного направления заключается в том, что оно направлено на этико-эстетическое воспитание дошкольников, носит социальный характер, позволяет привлечь внимание дошкольников к проблемам сохранения экологии нашей планеты.

В ходе создания экспонатов, моделей, инсталляций по теме "**Космическая архитектура**" дошкольники использовали бытовые отходы. Они придумали и изобразили жилища других планет, космические города, используя разнообразные материалы и бытовые отходы. Результатом стала уникальная выставка.

На базе "Журавушки" специалисты Похвистневского Ресурсного центра проводят окружные семинары, конкурсы. Педагоги показывают, как использование вышеперечисленных технологий, форм и методов позволяет прививать дошкольникам уважение и любовь к Родине, традициям, помогает уже с детства развивать у детей интерес к истории Родины, её культурному наследию, чтобы в будущем они могли всё это сохранить и приумножить.

Детский сад "Журавушка" является опорной окружной, региональной и федеральной площадкой. Более сорока лет работает в саду **Наталья Гнедова**, двенадцать лет руководит им. В день Учителя губернатор **Д.И. Азаров** вручил ей награду. Она была удостоена Почётного звания "Заслуженный работник образования Самарской области".

"Обещаем, что мы и в дальнейшем будем выполнять все задачи образования, возложенные на нас президентом страны, — обеспечение доступности, повышение качества образования. А достигнутый результат мы будем поддерживать и приумножать", — заверила губернатора заслуженный педагог, пожелав своим коллегам, чтобы их знания и опыт помогли воспитать сильное и умное поколение, любящее свою Родину.

УЧИТЬ. УЧИТЬСЯ. ДОСТИГАТЬ.

В Самаре состоялся региональный Методический диалог "Цифровой образовательный ресурс как средство развития инженерного мышления обучающихся в урочной и внеурочной деятельности".

Екатерина ГОЛЯКОВА,
частная школа "Эврика"

43 педагога и администратора негосударственных и муниципальных учреждений, школ из гг. Самары, Тольятти, Сызрани приняли участие в образовательном событии, посвящённом методическому сопровождению формирования технического и инженерного мышления обучающихся. Мероприятие прошло на базе частного общеобразовательного учреждения (ЧОУ) школы "Эврика", члена Ассоциации некоммерческих образовательных организаций регионов России.

Специальным гостем встречи стал доцент кафедры информатики, прикладной математики и методики их преподавания Самарского государственного педагогического университета (СГСПУ) **Александр Чесноков**, который поделился особенностями подготовки студентов по направлениям "Компьютерная инженерная графика" и "3-D моделирование". Александр Николаевич отметил высокий уровень подготовки мероприятия и очевидную преемственность в работе детских садов, школ и вузов по подготовке инженерных кадров.

Практикующие учителя поделились опытом работы в данном направлении, рассказали о передовых формах, приёмах, технологиях, программном обеспечении, позволяющих в урочное и внеурочное время формировать у учеников не только инженерное мышление, но и его компоненты: социально-позитивный, созидательный, коммуникативный, технический, конструкторский, научно-теоретический, преобразующий типы мышления.

Спикеры встречи рассказали об основах алгоритмического мышления и программирования, которые закладываются уже на уровне дошкольного образования с помощью использования конструкторов "LEGO", "Fanclastic", "Полидрон", "Изобретатель", "Знаток" и других, а на следующих уровнях используются различные языки программирования, такие как Scratch, Python, C++ и конструкторы "Роббо", "LEGO Mindstorms", "LEGO Prime".

Ольга Артёменко, учитель химии гимназии № 4 г. о. Самара: "Интересной показалась не только тема Методического диалога, но и то, что формирование инженерного мышления возможно и важно не только для будущих инженеров. Я узнала о программах, платформах, которые попробую использовать при обучении химии".

Марина Михайлова, ЧОУ "Общеобразовательный центр "Школа" г. Тольятти: "Программа мероприятия была интересной, содержательной и лаконично выстроенной. Разнообразный состав участников обеспечил мероприятию насыщенность и информативность — были представлены и практические советы, и интересный опыт. Интеллектуальный заряд семинара мотивирует на дальнейшую работу в данном направлении".

Елена АЛЮКОВА

— На базе детского сада "Журавушка" специалисты Похвистневского Ресурсного центра проводят окружные семинары, конкурсы. Педагоги показывают, как использование вышеперечисленных технологий, форм и методов позволяет прививать дошкольникам уважение и любовь к Родине, традициям, помогает уже с детства развивать у детей интерес к истории Родины, её культурному наследию, чтобы в будущем они могли всё это сохранить и приумножить.



Когда появляется даже одна хорошая картина, мы видим, что она иной раз производит такое действие на молодёжь, какое не могла бы произвести даже армия агитаторов, газетных работников и т.д.

Михаил Ильич Ромм



Есть идеи – пишите, но не забывайте подписывать присылаемые материалы! Ждём ваших писем на адрес GAZETA@CPOSO.RU

Подписывайтесь на нашу публичную страницу в социальной сети ВКонтакте: [VK.COM/OBZOVANIESAMARA](https://vk.com/obrazovaniesamara)

СТАЖЁРСКАЯ ПЛОЩАДКА

ДЕТСКИЙ ВЗГЛЯД НА ВЗРОСЛУЮ КИНОДОКУМЕНТАЛИСТИКУ

В СВОЙ ЮБИЛЕЙ ОДИН ИЗ ГЛАВНЫХ ФЕСТИВАЛЕЙ ДОКУМЕНТАЛЬНОГО КИНО ВЕРНУЛСЯ К САМАРСКОМУ ЗРИТЕЛЮ В ОЧНОМ ФОРМАТЕ

С 21 по 25 ноября 2022 года в Самаре прошёл XV Международный кинофестиваль "Соль земли", который объединяет сценаристов, операторов, режиссёров России, Белоруссии, Армении, Киргизии, Грузии, Сербии и других стран.

Оксана СКАЧКОВА,
наставник медиагруппы детского технопарка (ДТ) "Кванториум – 63 регион"

Учредителем кинофестиваля "Соль земли" является Поволжский общественный историко-культурный фонд. Фестиваль проводится при поддержке правительства Самарской области, администрации г.о. Самара и клуба почётных граждан Самарской области.

Кристина БАЗЯН,
медиагруппа ДТ "Кванториум – 63 регион"

Мне посчастливилось увидеть фильм Евгения Кокуева "Ученик Гиппократ". Он о великолепном враче, патриоте своей Родины и просто человеке с великой доброй душой.

В картине были показаны трагичные события, связанные с чеченской войной. Хасан Жунидович Баиев не смог остаться в стороне, когда его Родина была в опасности.

Несмотря на все угрозы жизни, на всю усталость, он продолжал спасать людей под обстрелом вражеских орудий. И по сей день, открыв свою клинику, он продолжает спасать жизни, только теперь в спокойной мирной обстановке.

Этот фильм заставляет задуматься. Задуматься о том, как ужасна война, о том, сколько человеческих душ она с собой уносит, о том, сколько боли и крови она приносит, сколько сил и людей уносит. Задуматься о том, сколько любви вы испытываете к своей Родине, на что вы готовы ради её

На протяжении многих лет фестиваль способствует сохранению духовного наследия нашей страны, открывает миру новые таланты. В центре внимания режиссёров – жизнь и судьба человека. В этом году в адрес фестиваля пришло более 500 работ, в конкурсную программу вошли 55 документальных картин, которые были представлены в пяти номинациях: "Здесь и сейчас", "Времена не выбирают", "Русский собор", "Чти отца твоего и мать твою", "Камо грядеши?..".

Воспитанники медиагруппы Детского технопарка (ДТ) "Кванториум – 63 регион" выступили в роли рецензентов: ребятам предложили до фестиваля посмотреть некоторые фильмы, вошедшие в конкурсную программу, дать свой, детский взгляд на современное документальное кино.

благополучия. Задуматься о том, как сильно вы преданы своему любимому делу, и насколько серьёзно вы относитесь к возложенной на вас ответственности. Задуматься о том, как важна человеческая жизнь и о том, что мы не ценим самое главное, что у нас есть – здоровье.

Данная работа не может оставить кого-то равнодушным. Во время просмотра фильма вы как будто попадаете в самый эпицентр военных действий, на ваших глазах проводятся операции сложнейшего характера в полевых условиях, вы находитесь среди госпитализированных больных и чувствуете, как им тяжело, одиноко и больно. Это не актёры, это настоящие люди, люди, наполненные горем войны. Это именно те люди, которые в один день потеряли всё, что у них было.

И самый главный вывод, который можно сделать – ценить всё, что мы имеем. Свой дом, свою семью, своё здоровье и мирное небо над головой. И конечно же, мир был бы намного лучше, будь в нём больше таких людей, как Хасан Жунидович!



ФОТО: ЮЛИЯ МАКСИМОВА

Сергей ГАВРИЛОВ,
медиагруппа ДТ "Кванториум – 63 регион"

Фильм Николая Малецкого "Нина Громова. Повороты судьбы" рассказывает о жизненном пути удивительного человека, легенде конного спорта и верной спутнице знаменитого лётчика Михаила Михайловича Громова – Нине Георгиевне Громовой.

Эта женщина первой в СССР бросила вызов сильному полу в стипль-чезе – самом опасном виде конного спорта и ставила в нём всеобщие рекорды.

Картина повествует о необыкновенной силе характера главной героини, о её целеустремлённости и выдержке, смелости и решительности, о любимой лошади Диде, на которой спортсменка одержала почти все свои победы.

Нина Георгиевна Громова (Байскова) – Заслуженный мастер спорта России, почётный президент Федерации конного спорта России с 2016 г., судья международной категории, пятикратная чемпионка страны, член олимпийской сборной СССР 1956 г., первый представитель нашей страны в Международной федерации конного спорта, автор книг и научных статей о конном спорте.

Николай Малецкий умело раскрывает многогранность личности Громовой, в которой наряду с лидерскими качествами сочетались мудрость, вера, сострадание и любовь. К несомненным плюсам фильма можно отнести неповторимую атмосферу, в которую

зритель погружается с первых минут просмотра. Интервью с главной героиней и её окружением прекрасно раскрывают образ Нины Громовой, что позволяет составить своё мнение об этой удивительной женщине.

Грамотность подачи информации, незацикленность на одном направлении, в результате чего Малецкому удалось заинтересовать аудиторию, поведав о самых важных моментах в жизни Нины Георгиевны.

Фильм подходит для всех: для тех, кто сам увлекается конным спортом, тех, кто совсем не разбирается в нём, для людей, знающих Нину Громову и слышавших о ней впервые, для детей, которые лишь начинают шаги в самостоятельную жизнь, и умудрённых опытом пожилых людей, для суровых военных и сентиментальных домохозяек. Каждый человек найдёт для себя интересное, а быть может, история Нины Георгиевны поможет принять серьёзное решение или сделать ответственный шаг навстречу новым высотам и победам.

На примере Громовой мы видим, что любой человек способен добиться больших успехов. Для этого нужно много трудиться, иметь твёрдость духа и огромную волю к победе, не сдаваться ни при каких обстоятельствах и смело смотреть в лицо трудностям. Уверю, фильм стоит просмотра.

Вы не пожалеете потраченного времени, напротив, вы станете недоумевать, почему ранее не видели эту картину.



Мария СЕРКОВА,

президент международного кинофестиваля "Соль Земли" – Документальное кино отражает реальную жизнь. Авторы, которые присылают нам свои работы, размышляют в них о том, что их волнует, тревожит. Главное в этих фильмах – наши современники, их судьбы и мысли. Надеюсь, что каждый зритель сделает для себя какое-то открытие.

ОБРАЗОВАНИЕ

САМАРСКИЙ РЕГИОН

Издание зарегистрировано в Поволжском управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Мнение редакции может не совпадать с точкой зрения автора.

Регистрационный номер
ПИ №ФС7-4637
от 12 ноября 2007 года

Учредитель: министерство образования и науки Самарской области

Главный редактор: О.В. Толочная
Корректор: Юлия Пономарёва
Вёрстка: Александр Гуськов

Адрес редакции, издателя:
443020, г. Самара,
ул. Высоцкого, д. 10, офис 21
Тел.: 8 (846) 332-28-59
E-mail: gazeta@cposo.ru

Распространяется бесплатно

Отпечатано
в ОАО "Типография
"Солдат Отечества"

Адрес: 443069, г. Самара,
ул. Авроры, д. 112 "б"
Тел.: 8 (846) 271-99-30

Номер подписан в печать в 17.00,
по графику – в 17.00.

Заказ №

Тираж: 2000 экземпляров

12+

Подписывайтесь на публичную страницу
[VK.COM/OBZOVANIESAMARA](https://vk.com/obrazovaniesamara)

